



Javier Rodrigo (ed.)

**Posguerras civiles  
europeas, 1939-1950:  
una historia comparada**

JAVIER RODRIGO  
(ED.)

**POSGUERRAS CIVILES  
EUROPEAS, 1939-1950:  
UNA HISTORIA  
COMPARADA**

Marcial Pons Historia  
2023

Ilustración de cubierta: imagen coloreada de «Cabra (Córdoba). Efectos de los bombardeos». Fotografía de Cris Velasco. 1938. BNE, signatura GC-CAJA/079/04, PID bdh0000071363.

Este libro se ha beneficiado del proyecto POS-C-WARS, «Posguerras Civiles: violencia y (re)construcción nacional en España y Europa, 1939-1949» (PGC2018-096031-B-I00), Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.



Quedan rigurosamente prohibidas, sin la autorización escrita de los titulares del «Copyright», bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler o préstamo públicos.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

- © De los textos, sus autores
- © Marcial Pons, Ediciones de Historia, S. A.  
San Sotero, 6 - 28037 Madrid  
☎ 91 304 33 03  
[edicioneshistoria@marcialpons.es](mailto:edicioneshistoria@marcialpons.es)  
ISBN: 978-84-18752-75-9  
Depósito legal: M. 18.403-2023  
Maquetación: Francisco Javier Rodríguez Albite  
Cubierta: Ene Estudio Gráfico  
Impresión: Safekat, S. L.  
Madrid, 2023

# ÍNDICE

	<u>Pág.</u>
INTRODUCCIÓN. CÓMO DESMANTELAR UNA GUERRA CIVIL: MIRADAS COMPARADAS SOBRE LAS POSGUERRAS CIVILES DEL SIGLO XX, <i>Javier Rodrigo</i> .....	13

## PARTE I

### LA LARGA POSGUERRA ESPAÑOLA

DE LA GUERRA GRANDE A LA GUERRA CHICA. GUERRA CIVIL IRREGULAR Y LÓGICAS DE LA VIOLENCIA CONTRAINSURGENTE EN ESPAÑA, 1939-1952, <i>Jorge Marco</i> .....	25
Repensar la violencia y la guerra en España .....	26
Desarrollo de la doctrina contrainsurgente en España .....	31
Brutalidad y masacres .....	39
Información y contrainsurgencia .....	45
Conclusiones .....	52
LA OFENSIVA DE LOS TRIBUNALES. ELIMINACIÓN DEL ENEMIGO Y LEGITIMACIÓN DE LA VIOLENCIA TRAS LA VICTORIA (1939-1945), <i>Pedro Payá López</i> .....	55
Los instrumentos jurídicos: el procedimiento sumarísimo de urgencia .....	59
La implantación de la Auditoría de Guerra tras el 1 de abril de 1939 .....	61
La estructura jurídico-militar de la Auditoría de Guerra del Ejército de Ocupación .....	64
La actuación de la Auditoría de Guerra .....	68

	<u>Pág.</u>
¿El retorno de lo cuantitativo?.....	74
A modo de conclusión: el caso español en el contexto europeo .....	81
<b>TERRITORIOS EN GUERRA. LA CONTRAINSURGENCIA FRANQUISTA EN LA FRONTERA PIRENAICA, <i>Miguel Alonso Ibarra</i> .....</b>	
La frontera como zona de paso .....	89
Paranoia y temor en el <i>limes</i> franquista .....	92
Guerra contra la montaña .....	99
Conclusión .....	109
<b>«EL EMBLEMA ROQUIZO Y ETERNO DE ESPAÑA»: LA EXALTACIÓN DEL PAISAJE PIRENAICO Y SU FORTIFICACIÓN EN LA POSGUERRA ESPAÑOLA, <i>Santiago Gorostiza</i> .....</b>	
Introducción y estado de la cuestión .....	115
La historia ambiental y la militarización del paisaje .....	121
La exaltación de la frontera pirenaica como barrera.....	125
«Españoles y montañeros»: las virtudes del paisaje en el soldado franquista.....	132
Conclusiones.....	135
<b>EL SOMATÉN EN LA GUERRA IRREGULAR ESPAÑOLA (1936-1952). LA DEFENSA DEL NUEVO ORDEN A TRAVÉS DE LA LUCHA ANTIPARTISANA, <i>Arnau Fernández Pasalodos</i>. .....</b>	
Introducción .....	137
El golpe de Estado, verano de 1936.....	140
De la acción directa a las delaciones y las recompensas .....	143
La guerra tras la guerra y la recuperación del somatén .....	147
Las tensiones entre los guardias civiles y los somatenistas .....	150
¿Quiénes eran los somatenistas? .....	154
La verdadera efectividad de los somatenes.....	157
Conclusión .....	160
<b>PERSECUCIÓN, RESPOSABILIDADES Y SECTARISMO ENTRE LOS VENCIDOS. EL CASO DE LOS COMUNISTAS, <i>Josep Puigsech Farràs</i> .....</b>	
La Unión Soviética, escenario principal pero no único.....	167
México y Francia, escenarios complementarios pero necesarios .....	175
Sectarismo(s) entre republicanos .....	181
Obvio, pero incontestable.....	186

Pág.

REVOLUCIÓN, TRADICIÓN Y SÍNTESIS FALANGISTA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO NACIONAL. LA FASCISTIZACIÓN COMO INTERPRETACIÓN (1936-1945), <i>Joan Pubill Brugués</i> .....	189
El partido en el espacio. La propuesta teórica de la fascistización .....	189
Lo nuevo y lo viejo. El <i>ethos</i> antimoderno del fascismo.....	193
Más allá de puntos en común: la unidad .....	198
Conclusiones. La cultura política del 18 de Julio .....	204
PARTE II	
POSGUERRAS (CIVILES) EUROPEAS	
LA POSGUERRA EN ITALIA: ¿UNA DEMOCRACIA SIN DEMÓCRATAS?, <i>Luca Baldissara</i> .....	211
¿Fue realmente una guerra civil? .....	213
Purga, venganza y continuidad del Estado.....	220
Continuidad de las élites económicas y estabilización del poder .....	227
Democracia y conflicto.....	233
Una vieja praxis: la política de la fuerza.....	236
«DEBERÍAMOS DESENTERRAR SUS RAÍCES Y QUEMARLAS»: LA LIMPIEZA DE LA YUGOSLAVIA POSTBÉLICA, <i>Gregor Kranjc</i> .....	245
Guerras civiles durante la ocupación del Eje de Yugoslavia ...	248
Neutralizando a los opositores de los partisanos después de las guerras civiles.....	255
Silencios forzados y construcción de contrafuerzas políticos en la Yugoslavia posterior a la guerra civil.....	271
Conclusión .....	280
DISCIPLINANDO EL «GEN ROJO». DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE DEPURACIÓN Y REEDUCACIÓN EN LA GRECIA DE LA POSGUERRA CIVIL, <i>Magdalini Fytily</i> .....	283
Introducción .....	283
Fracturas intracomunitarias .....	286
El anticomunismo del estado de los vencedores .....	291
El discurso medicalizado sobre el comunismo .....	294
El tratamiento: «reeducación» y «rehabilitación».....	297
¿Sanatorios de almas o agujeros infernales? .....	301

	<u>Pág.</u>
Makrónisos .....	303
Resistentes, combatientes y madres inmorales .....	307
¿Niños peligrosos o niños en peligro? .....	310
Conclusiones.....	314
RECONSTRUYENDO RUMANÍA DESPUÉS DE LA GUERRA. ARREBATAR EL CONTROL POLÍTICO Y «RESPONDER» A LA CUESTIÓN DE LAS MINORÍAS, <i>Beatrice Scutaru</i> .....	319
Introducción .....	319
Reconstrucción de posguerra y políticas de transición .....	322
<i>La Rumanía de posguerra</i> .....	322
<i>Tomando el control</i> .....	326
La compleja cuestión de las minorías en la Rumanía de pos- guerra .....	331
<i>Apaciguando viejas rivalidades y conflictos interétnicos</i> .....	332
<i>Derechos especiales para la minoría húngara</i> .....	334
<i>La minoría alemana perseguida</i> .....	338
<i>Los romaníes, ¿minoría nacional o categoría social?</i> .....	343
Conclusiones.....	347
«TRANSFORMAR UNA GUERRA IMPERIALISTA EN UNA GUERRA CIVIL». LOS IMPERATIVOS FASCISTAS Y CO- MUNISTAS DURANTE EL CONFLICTO SOCIAL DE LA POSGUERRA DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL EN UCRANIA OCCIDENTAL, <i>Alexander Statiev</i> .....	349
Concurso terminológico: ¿guerra civil o guerra de liberación nacional? .....	349
Fascismo ucraniano: OUN, su ideología y planes .....	351
Estrategia política comunista en los conflictos sociales.....	355
La estrategia de la OUN en vísperas y durante la ocupación alemana .....	359
El ápice: un ensayo de doctrinas .....	369
Conclusión: fue una guerra civil después de todo .....	375
LOS ANTIGUOS COLABORACIONISTAS EN LA GUERRA FRÍA. RECONSTRUCCIÓN Y ACTUALIZACIÓN DE LA EXTREMA DERECHA EUROPEA, 1945-1989, <i>David Alegre Lorenz</i> .....	379
España, refugio de fascistas: León Degrelle y su red de con- tactos entre las élites franquistas .....	379

Encuentro intergeneracional y europeísmo: la tela de araña de la extrema derecha continental en la Guerra Fría .....	385
Entre la posguerra, la disolución imperial y la reacción frente a la contracultura sesentayochista .....	400
Cambiarlo todo para que nada cambie: proyección global, convergencias y atomización en las luchas de la extrema derecha .....	410
A modo de epílogo: la memoria del colaboracionismo como sustento de la extrema derecha durante la Guerra Fría ...	418
RELACIÓN DE AUTORES .....	421



INTRODUCCIÓN

CÓMO DESMANTELAR  
UNA GUERRA CIVIL:  
MIRADAS COMPARADAS  
SOBRE LAS POSGUERRAS CIVILES  
DEL SIGLO XX \*

Javier RODRIGO

«Every country has its Vichy Syndrome»

Tony JUDT<sup>1</sup>.

Cada país tiene su propio síndrome del pasado, como bien supo ver Judt. Un síndrome que siempre tiene que ver con la violencia, el colonialismo, la ocupación, la deportación, el terror y con el gran receptáculo de todo ello, la guerra. Ocurre, sin embargo, que a veces ese síndrome es tan fuerte que las terapias de choque para combatirlo sitúan el pasado en ese terreno tantas veces señalado como extraño, en el que sus propios agentes no lograrían reconocerse. Negar, ocultar bajo el eufemismo, relativizar la agencia de los sujetos en los pasados violentos —incluido su correlato tranquilizador por antonomasia, la identificación de sus responsables exclusivamente en la cúspide de la cadena de mando

---

\* El autor se ha valido de la ayuda proporcionada por ICREA a través de su programa ICREA-Acadèmia. Este texto, como el conjunto del libro, se ha escrito en el contexto del Proyecto POS-C-WARS, *Posguerras civiles: violencia y (re)construcción nacional en España y Europa, 1939-1949* (PGC2018-096031-B-I00), Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, del que es Investigador Principal. También es resultado de los trabajos del GRECS, Grup de Recerca en Guerra, Radicalisme Polític i Conflicte Social, y, parcialmente, del proyecto RESIST, *Resistir a la violencia en la guerra civil española y la posguerra, 1936-1952*, Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática. Con nuestro agradecimiento a Alba Segura por su trabajo en la revisión y puesta en formato del original.

<sup>1</sup> Tony JUDT, «Preface», en István DEÁK, Jan T. GROSS y Tony JUDT, *The Politics of Retribution in Europe: World War II and its Aftermath*, Princeton, Princeton University Press, 2000, p. xii.

y la reducción de toda realidad sobre el terreno a la obediencia debida—, revestirlos de rasgos de heroicidad tranquilizadora hacia el pasado y cómplice con el presente: las terapias frente a los particulares síndromes de *vichy* nacionales son, a veces, tan perniciosas para el conocimiento histórico como el síndrome mismo.

Tal vez no haya mejor ejemplo que el de las guerras civiles de Europa entre 1936 y 1949, y, en buena lógica, el de sus respectivas posguerras. Ejemplo, sobre todo, de la virtual inexistencia de una mirada transnacional de los procesos de reconstrucción y proyección de los mecanismos de la guerra en los periodos inmediatamente posteriores, las posguerras. La guerra lo ha devorado todo: la narrativa, la interpretación histórica, el debate sobre las responsabilidades, las rupturas y las continuidades. La atención por el pasado reciente ha tenido en la segunda mitad del siglo xx y lo que llevamos del XXI una clara condensación en espacios, procesos y tiempos muy determinados. Espacios como la Europa ocupada por Alemania. Procesos como los de las deportaciones y asesinatos en masa. Y tiempos como el de la Segunda Guerra Mundial en el continente. Sin embargo, más allá de la divulgación y la conmemoración histórica, las generaciones de historiadores y de ciudadanos interesados por sus pasados y por el pasado del continente europeo también miran cada vez más y con más intensidad a esos vacíos memoriales existentes después de 1945: las reconstrucciones nacionales, violencias, desplazamientos forzosos, vueltas de exilios o el nacimiento de instituciones supranacionales. Pero no puede decirse que la historia comparada de las guerras y las posguerras civiles europeas haya sido un tema tratado con profusión por la historiografía internacional. Como tales, creo que solo lo hacen de manera específica dos trabajos, uno de ellos el que el lector o lectora tiene en sus manos.

Este libro es una contribución al estudio de las formas en las que las guerras civiles, abiertas o larvadas, se proyectan en sus inmediatas posguerras. Quiere, por tanto, analizar en perspectiva comparada algunas posguerras civiles europeas y, en sí misma, la noción de posguerra civil. En él se abordan, así, las posguerras de algunas de las guerras civiles acontecidas en Europa en el periodo comprendido entre 1936 y 1950 a partir de algunos ejes históricos y analíticos comunes: la continuación de la guerra en forma de conflicto irregular, las especificidades de las posguerras civi-

les en la persecución y/o reeducación del enemigo (sin olvidar la persecución y reeducación que se aplicaron a sí mismos los vencidos a través de la búsqueda de responsabilidades y depuraciones por la derrota en la guerra), las formas de desmovilización y, por fin, los mecanismos de reconstrucción (económica, política, material y simbólica) y fortificación de la nación cuya fractura de la soberanía habría conducido a la guerra civil precedente. Todo esto tiene múltiples variables: económicas, políticas, sociales, culturales, ecológicas, geográficas y simbólicas, que devienen en procesos multidireccionales como la gestión de las minorías, la desmovilización o el mantenimiento de la conscripción, entre otras.

En este libro estudiamos las posguerras de las diferentes guerras civiles reconocidas como tales —España, Yugoslavia, Italia y Grecia— o cuya denominación como guerra civil está sujeta a debate, pero donde es innegable la fractura intracomunitaria derivada de guerras de ocupación, colaboracionismo, guerra irregular y resistencia —Rumanía y Ucrania, pero también de manera conjunta Dinamarca, Países Bajos o Bélgica—, con la finalidad de alumbrar prácticas y dinámicas comunes y diferencias a todos o varios de los contextos. Con ello, lógicamente, también se arrojará luz, en clave comparativa, al caso de la larga posguerra española. La cuestión, empero, está sujeta aún a debate. Como subrayara en su clásico sobre la *Resistenza* italiana Claudio Pavone, *Una guerra civile* —libro que, por otra parte, tanto ha influido en la conceptualización de las guerras civiles, como reconociese en su momento Mark Mazower—, atender a las multiplicidades y multidireccionalidades de los conflictos armados del siglo xx es absolutamente prioritario para la historiografía actual. En todas las guerras, venía a decir el gran historiador de la Italia antifascista, se superponen de manera no homogénea conflictos y guerras diferentes. Él hablaba de la guerra de clase, de la internacional y de la civil para referirse a la italiana. Después, en un análisis comparado de las guerras civiles del siglo xx publicado en 2019, añadimos todavía más estratos a esa definición: entre otros, el de las guerras de religión, nacionales y entre nacionalismos, partisanas y antipartisanas o contra la población civil, que nos encontramos en los cambiantes contextos de las guerras intestinas. La guerra, y más si cabe la guerra civil, es una forma cambiante, cruel e increíblemente compleja de conflicto armado intracomunitario,

entendiendo la comunidad en sus diferentes niveles, y, en consecuencia, complejo y cambiante será siempre el marco derivado de su finalización, lo que consuetudinariamente denominamos posguerras. Comprender las guerras civiles ayuda sin duda a entender mejor sus posguerras. Pero en la dirección contraria, creemos también que desde un estudio amplio de estas posguerras podremos conocer mejor la guerra civil.

Un ejemplo práctico puede ayudar a comprender mejor lo que aquí se señala. Buena parte de la historiografía sobre la segunda posguerra mundial en Europa se ha preguntado muchas veces por las diferencias entre las políticas retributivas, la venganza o la persecución de los vencidos en contextos como Italia, Francia, Polonia o Yugoslavia, por un lado, o Bélgica, Austria o Chequia, por otro. La variabilidad en los guarismos, las formas cuantitativas y cualitativas de la extensión de la violencia en estos territorios, es sorprendente. Pocos han tratado de explorar estas diferencias en clave de posguerra civil<sup>2</sup>. En nuestra hipótesis, la violencia habría

---

<sup>2</sup> Una mirada general en William I. HITCHCOCK, *The Struggle for Europe. The Turbulent History of a Divided Continent, 1945 to the Present*, Nueva York, Anchor Books, 2003. En perspectiva de larga duración, Ute PLANERT y James RETALLACK (eds.), *Decades of Reconstruction. Postwar Societies, State-Building, and International Relations from the Seven Years' War to the Cold War*, Cambridge, Cambridge University Press, 2017, y Martin COMWAY, Pieter LANGROU y Henry ROUSSO (eds.), *Europe's Postwar Periods: 1989, 1945, 1918. Writing History Backwards*, Londres, Bloomsbury, 2009. Los momentos de cambio de poder y luchas por el poder en Europa occidental son el objeto de análisis de Gerd-Rainer HORN, *The Moment of Liberation in Western Europe. Power Struggles and Rebellions, 1943-1948*, Oxford, Oxford University Press, 2020. También sobre el cambio de régimen en Italia, Roy PALMER DOMENICO, *Italian Fascists on Trial, 1943-1948*, Chapel Hill, The University of North Carolina Press, 1991. Sobre los Pirineos occidentales franceses, Sandra OTT, *Living with the Enemy. German Occupation, Collaboration and Justice in the Western Pyrenees, 1940-1948*, Cambridge, Cambridge University Press, 2017. Los orientales los aborda Hilary FOOTITT, *War and Liberation in France. Living with the Liberators*, Nueva York, Palgrave Macmillan, 2004. La cuestión de la justicia, Megan KOREMAN, *The Expectation of Justice. France, 1944-1946*, Durham-Londres, Duke University Press, 1999. Sobre las posguerras de Francia, Bélgica y los Países Bajos, Pieter LAGROU, *The Legacy of Nazi Occupation. Patriotic Memory and National Recovery in Western Europe, 1945-1965*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000. La italiana se ha recogido en muchas publicaciones, como la de Paul GINSBORG, *A History of Contemporary Italy. Society and Politics, 1943-1988*, Nueva York, St. Martin's Griffin, 2003 [1989]. La balcánica en Misha GLENNY, *The Balkans. Nationalism, War, and the Great Powers, 1804-1999*, Nueva York, Penguin Books, 1999. También los capítulos sobre Francia, Alemania e Italia en Lothar KETTENACKER y Torsten RIOTTE (eds.), *The Legacies of Two World Wars. European So-*

sido mayor en los primeros no por ser terrenos abonados al conflicto, atávicamente tendentes a la resolución de las fracturas intra-comunitarias mediante la punición y el asesinato, sino, entre otros factores, porque en ellos, y a diferencia de los segundos, además de una posguerra de guerra convencional, entre Estados y de ocupación, hubo también una guerra civil, abierta o larvada, que hubo de dirimirse en forma de justicia o venganza en la posguerra.

Este libro se sitúa claramente en la cada vez más fructífera línea de estudios recientes sobre la guerra y, en particular, sobre la guerra total. Algunos de sus participantes son, de hecho, exponentes muy relevantes de esta tendencia que en el ámbito anglosajón se denomina *war studies*, que, sin embargo, ha dedicado menos atención al estudio de las posguerras. No es este el caso, al contrario, este libro propone, por primera vez en el ámbito de los estudios históricos comparados, el análisis en paralelo de las especificidades de las posguerras civiles. De este modo, el principal propósito de este libro es avanzar en la delimitación de qué es lo que diferencia el escenario de la guerra propiamente dicha (incluso, qué significa exactamente ese «propiamente dicha», lo cual llevaría a preguntarse también: dicha *por quién*), cuáles son sus cronologías y requisitos específicos, y en qué medida se relaciona la continuación de la violencia tras el fin de las hostilidades formales con la definición de lo que constituye o no una posguerra.

Desde hace algunos años, la historiografía europea ha comenzado a replantearse la morfología cronológica de los conflictos bélicos del pasado siglo XX, fundamentalmente, aunque no de manera exclusiva, en referencia a las dos guerras mundiales que asolaron el continente<sup>3</sup>. Esto ha permitido el cuestionamiento de

---

*cities in the Twentieth Century*, Londres, Berghahn Books, 2014. Sobre la Alemania federal y sus problemas de la inmediata posguerra (conexiones con Europa del Este, Guerra Fría y, sobre todo, las expulsiones de guerra y posguerra), Pertti AHO-NEN, *After the Expulsion. West Germany and Eastern Europe, 1945-1990*, Oxford, Oxford University Press, 2003.

<sup>3</sup> A partir de análisis comparados como los elaborados por Robert GERWATH, *The Vanquished: Why the First World War Failed to End*, Nueva York, Farrar, Straus and Giroux, 2015; Nicholas MARTIN, Tim HAUGHTON y Pierre PURSEIGLE, *Aftermath: Legacies and Memories of War in Europe, 1918-1945-1989*, Franham, Ashgate, 2014, y Robert GERWATH y John HORNE (eds.), *War in Peace: Paramilitary Violence in Europe after the Great War*, Oxford, Oxford University Press, 2015. No es

los hasta ahora generalmente aceptados límites temporales oficiales de las guerras, en la medida en que la continuación de las grandes contiendas a través de múltiples conflictos derivados de ellas, así como otro tipo de procesos traumáticos producto de cómo esas guerras terminan (depuraciones, expulsiones masivas de población, políticas de homogeneización étnica, etc.), impide poder confinarlas al arco cronológico comprendido entre la declaración formal de hostilidades y el tratado de paz/armisticio/rendición. Este replanteamiento del mapa bélico de la primera mitad del siglo xx bien se puede hacer extensivo a cómo concebimos las guerras de forma general. Si los conflictos armados —y todavía más si cabe las guerras civiles— tienen una proyección muy evidente, a la par que traumática, en los años que siguen al cese oficial de las hostilidades, ¿de qué manera podemos definir el marco de la posguerra? ¿Constituye un espacio carente de violencia de naturaleza y orígenes bélicos o, por el contrario, esta especial tipología de violencia puede tener presencia en un marco de posguerra? ¿Cuándo y cómo, entonces, tiene lugar esa traslación de la violencia bélica en guerra a la violencia bélica en posguerra? ¿Cómo se proyecta sobre las sociedades el paso de un estadio a otro? ¿Cómo incluye en los grados e intensidades de la movilización, la identificación de los sujetos de soberanía, el enemigo?

Todas esas preguntas conforman un fructífero debate del que, sin embargo, han quedado prácticamente excluidas las gue-

---

un ámbito poco recorrido. Desde Tony JUDT, *Postwar: A History of Europe Since 1945*, Londres, Penguin, 2006, hasta Keith LOWE, *Savage Continent: Europe in the Aftermath of World War II*, Londres, Picador, 2013, pasando por Ian KERSHAW, *To Hell and Back: Europe, 1914-1949*, Londres, Penguin, 2016; Ian BURUMA, *Year Zero. A History of 1945*, Londres, Penguin, 2013; Frank BIESS y Robert G. MOELLER (eds.), *History of the Aftermath: The Legacies of the Second World War in Europe*, Oxford, Berghahn Books, 2010; Dan STONE (ed.), *The Oxford Handbook of Postwar European History*, Oxford, Oxford University Press, 2012; Alessandra VENTUNINI, *Postwar Migration in Southern Europe, 1950-2000*, Cambridge, Cambridge University Press, 2007; Luis DE LA CALLE, *Nationalist Violence in Postwar Europe*, Cambridge, Cambridge University Press, 2015; Ute PLANERT y James RETALLACK, *Decades of Reconstruction: Postwar Societies, State-Building, and International Relations from the Seven Years' War to the Cold War*, Cambridge, Cambridge University Press, 2017, o el magnífico István DEÁK, Jan T. GROSS y Tony JUDT, *The Politics of Retribution in Europe: World War II and its Aftermath*, Princeton, Princeton University Press, 2000. El concepto mismo de posguerra aparece recurrentemente en la historiografía actual, aunque con muy escasa atención a las posguerras civiles.

rras civiles<sup>4</sup>. De nuevo Mark Mazower señalaba en 2000 que las posguerras suponen un territorio nuevo de investigación y atención para los historiadores, y si bien eso es cierto para los estudios de caso nacionales, esa atención no parece haberse extendido, no al menos en una mirada comparada, a las posguerras civiles<sup>5</sup>. Por extraño que parezca, el análisis comparado de estas posguerras es un acercamiento poco explorado por la historiografía internacional. El trabajo existente más importante de cuantos han abordado de manera directa y explícita las dinámicas de las posguerras civiles europeas, editado por Bill Kissane, toca un número limitado de casos y, sobre todo, se centra casi exclusivamente en los conflictos relacionados con la reconstrucción de las identidades nacionales, cosa si se quiere lógica considerando que Kissane es científico social antes que historiador y que su ámbito de trabajo ha sido el de la guerra civil irlandesa de 1922, donde se dirimió un conflicto interno entre facciones del propio nacionalismo irlandés. En el contexto de 1939-1950, la cuestión de la reconstrucción en términos discursivos e identitarios de la idea de nación es, por supuesto, un elemento crucial. Pero, a nuestro juicio, hay otros que no han sido suficientemente abordados por la historiografía internacional: la cuestión de la desmovilización o no de los ejércitos de conscriptos y las milicias civiles; la del contexto de la guerra total y su vinculación con el contexto de política internacional; la del mantenimiento o no de guerras de baja intensidad como la librada, una vez extinguidos los fuegos de los combates armados, contra las guerrillas o los ejércitos ni regulares ni rendidos, o la identificación de las políticas de violencia de guerra, también sexuadas, proyectadas sobre los periodos de posguerra. Problematizar de modo decisivo el concepto mismo de «posguerra» supone preguntarse cuáles son las fronteras entre guerra (excepcionalidad, ocupación, violencia y movilización) y paz (normalidad, limitación del uso de la violencia y desmovilización).

---

<sup>4</sup> Sirvan como ejemplo Mark MAZOWER, *Dark Continent: Europe's 20th Century*, Londres, Penguin Books, 1998; István DEÁK, Jan T. GROSS y Tony JUDT, *The Politics of Retribution in Europe...*, *op. cit.*, y Nicholas MARTIN, Tim HAUGHTON y Pierre PURSEIGLE, *Aftermath: Legacies and...*, *op. cit.*

<sup>5</sup> Mark MAZOWER (ed.), *After the War Was Over. Reconstructing the Family, Nation and State in Greece, 1943-1960*, Princeton, Princeton University Press, 2000, p. 9.

Como hemos podido comprobar en los no demasiados trabajos que han abordado las posguerras civiles de la Europa de 1939-1950 —con especial atención a España, así como a Italia, Grecia y el Reino de Yugoslavia, por un lado, pero también a casos sujetos a debate como los de Rumanía, Polonia o Ucrania, por otro—, todas ellas contuvieron tiempos, según los diferentes contextos, de guerra de baja intensidad, de políticas de ocupación sin frentes bélicos, de reconstrucción narrativa y material, y de construcción de identidades, lealtades y mecanismos de identificación con el nuevo régimen: situaciones de fractura intracomunitaria, de remodelación de los usos económicos y sociales del territorio, de redefinición del cuerpo social, de acceso a las armas de actores variados y, muchas veces, de ruptura de la soberanía y de los mecanismos de legitimación estatales. Desde la depuración salvaje yugoslava hasta la autoamnistía italiana pasando por la exclusión y exilio de los vencidos en Grecia o las guerras de ocupación y baja intensidad en los territorios neocomunistas, y a pesar de las lógicas diferencias entre espacios y contextos, las posguerras civiles tienen mucho de sustantividad propia.

Para acercarnos a ellas, en este libro se analizarán como mínimo tres elementos fundamentales. En primer término, se estudiarán prácticas concretas de guerra irregular desplegadas en cada uno de los escenarios abordados, atendiendo a la relación existente entre sus formas, tempos, límites y la tipología específica de conflicto interno en el que se implementan o del que se derivan. En última instancia, queremos alumbrar si se dieron continuidades entre los escenarios de guerra y posguerra, lo que posibilitará el trabajar sobre los procesos de desmovilización de las milicias o los individuos movilizados en el marco de las guerras civiles regulares o irregulares, al tiempo que sobre la traslación de prácticas y políticas de violencia de un escenario a otro.

Así, en segundo lugar, se analizarán las dinámicas de desarme de grupos armados y de vuelta a casa de los combatientes tras el fin de las contiendas armadas y la posterior participación de veteranos de guerra en cuerpos represivos del Estado involucrados en procesos de guerra irregular, como en el caso de España; las políticas de negociación establecidas entre autoridades estatales y actores ajenos al Estado con el propósito de la desmovilización de los segundos, como en los casos de Italia, Francia y Bélgica; la re-



presión ejercida contra individuos participantes en estructuras y grupos represivos, de carácter estatal o paraestatal, en contextos de derrota militar, como sucedió con los fascistas en Croacia, los colaboracionistas en Francia, Bélgica y Yugoslavia, o los combatientes y milicianos de las fuerzas armadas de la RSI en Italia; también se tratará la violencia y represión ejercida internamente en los vencidos y la huella que ello supuso a través del caso español, y, finalmente, la prolongación de la lucha en contextos de posguerra o debido al surgimiento de nuevos conflictos armados inmediatamente después del final de otros, como en los casos del maquis español —y su enorme impacto geográfico y ecológico, con una especial incidencia en la conceptualización de la frontera (fortificación, defensa y trabajo forzoso)— o los diversos grupos de resistentes griegos implicados en la guerra civil de 1946-1950.

Por fin, y en este mismo contexto, se abordarán las construcciones simbólico-narrativas y los relatos destinados a dotar de sentido, significado y, en última instancia, legitimar los regímenes nacidos de las guerras civiles. Se analizará cómo la creación de imágenes de alteridad y la deshumanización del «otro» transformaron los marcos de referencia para facilitar la aplicación de los mecanismos de violencia sobre el terreno —sin olvidar cómo ello también fue ejercido parcialmente por los propios vencidos debido a la necesidad de responsabilizar la derrota en la guerra—, al tiempo que para posibilitar su aceptación en las sociedades que sustentaban a las entidades responsables de la aplicación de dicha violencia. En este sentido, la particular demonización de la guerra irregular (Grecia es un caso paradigmático) y de la acción de los partisanos recibirá especial atención, sobre todo a la hora de comprobar si estos discursos tuvieron un desarrollo semejante en otros contextos (como en España, Grecia o Yugoslavia, por ejemplo). Del mismo modo, será relevante analizar cómo luego estos mecanismos de deshumanización operados sobre individuos pertenecientes al cuerpo de la nación hubieron de revertirse y qué formas concretas adoptó esa resignificación (como la problemática gestión de las minorías en el caso de la Rumanía comunista) en los escenarios de posguerra (como en Italia o Ucrania). De este modo, la reconstrucción de las definiciones del enemigo posibilitará ahondar más en la definición de las fronteras entre guerra y posguerra.

Este libro analiza, en definitiva, cuáles son los procesos que se proyectan entre guerra civil y posguerra, y cómo afectan a las poblaciones de los países que salen de conflictos internos. Lo hacemos abordando primero el caso español, eje gravitacional del proyecto que sustenta esta publicación, para alargar después la mirada al resto de Europa. Nuestra intención principal es problematizar el concepto mismo de posguerra civil: en última instancia, este libro trata de cómo se desmantela una guerra civil.