



Lenox Avenue

Sayre Johnson

Catálogo de Navidad 2022

 Marcial
Pons

Navidad 2022

Nos encontramos otra vez en la Navidad. Las diferentes lecturas que proponemos en el catálogo navideño intentan acercarse a las numerosas propuestas culturales que nos ofrece en estos momentos la producción editorial española. Puede parecer que, al ser una producción tan generosa, es tarea fácil pensar y preparar esta selección, pero es gran verdad, al mismo tiempo, que la función de seleccionar y recomendar libros siempre es arriesgada y solo se justifica cuando existe previamente amor, dedicación y conocimiento, algo que los libreros de esta casa intentamos mantener.

Nos han gustado todos los libros que se recogen en las páginas que siguen por diferentes razones: por su originalidad, por el nivel de su contenido, por su belleza y por el equilibrio moderado en el que se mueven sus precios. Y, como es lógico, al ser libreros especializados comenzamos este recorrido por la Historia que, en esta ocasión, nos lleva hasta los comienzos de la civilización con el nacimiento de la escritura. Pasamos después por el Imperio Romano con la recuperación de un clásico universal como es sin duda Theodor Mommsen. El Medioevo nos invita a caminar por la Ruta de la Seda de la mano de Franco Cardini y podemos asomarnos después a la España del Siglo de Oro aprovechando el magnífico relato que nos ofrece Jeremy Robbins. Siguen más libros de Historia, pero no podemos olvidar que en la cabecera de nuestra especialización están también la Economía, en cuya parcela destacan diferentes referencias bibliográficas al dinero y su futuro, y, por supuesto, el Derecho, donde buscando la sonrisa del lector, nos atrevemos a ofrecer el Código Civil Ilustrado. En fin, como contraste y desafortunadamente, no podemos olvidarnos de Ucrania y de la Guerra de Putin. Cierran estas páginas el Arte, la buena Literatura y el pequeño rincón infantil. Esperamos que les guste.

FELIZ NAVIDAD

Ilustración de cubierta:

Lenox Avenue, Sargent Claude Johnson, 1938, Published by Work Projects Administration



La gran invención. Una historia del mundo en nueve escrituras misteriosas

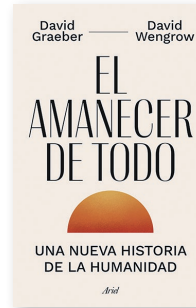
Silvia Ferrara

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
296 págs.
Ref: 101086007

21,90 €

Uno de los misterios más complejos: el nacimiento de la escritura

Un ensayo de divulgación sobre una de las creaciones más importantes de la humanidad: la escritura. Asistimos a un apasionante viaje por los misterios de los signos, que nacen del empeño por organizar las relaciones sociales o bien son esforzadas creaciones solitarias. Este libro nos invita a pensar sobre nuestra capacidad comunicativa, que va desde las inscripciones rupestres hasta el imprevisible camino de una escritura del futuro: los emojis, que conectan directamente con los orígenes icónicos de la expresión escrita.



El amanecer de todo. Una nueva historia de la Humanidad

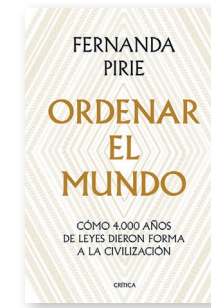
David Graeber y David Wengrow

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartóné
848 págs.
Ref: 101084867

24,90 €

Un camino para imaginar nuevas formas de organización social

Se nos ha dicho que solo era posible alcanzar la civilización sacrificando libertades o domesticando instintos. En este ensayo, los antropólogos D. Graeber y D. Wengrow demuestran que estas concepciones fueron una reacción conservadora de la sociedad europea ante las críticas de los intelectuales indígenas y que no tienen un aval antropológico y arqueológico. Una obra que cuestiona las ideas de pensadores como Diamond, Fukuyama o Harari. Porque la suposición de que las sociedades se vuelven menos igualitarias y libres a medida que se hacen más complejas y «civilizadas» no es más que un mito.



Ordenar el mundo. Cómo 4.000 años de leyes dieron forma a la civilización

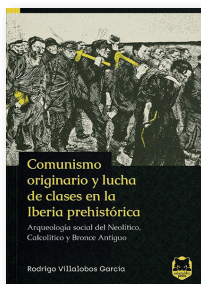
Fernanda Pirie

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartóné
520 págs.
Ref: 101075843

24,90 €

La historia de cómo se han utilizado las leyes para forjar civilizaciones

A lo largo de la historia los gobernantes han utilizado las leyes para imponer el orden. Pero las leyes no eran simplemente instrumentos de poder y control social: también ofrecieron a la gente común una forma de expresar sus diversas visiones para un mundo mejor. En *Ordenar el mundo*, Fernanda Pirie traza la historia de los sistemas legales que sustentaron los antiguos imperios y sirvieron para construir las diferentes civilizaciones.



Comunismo originario y lucha de clases en la Iberia prehistórica

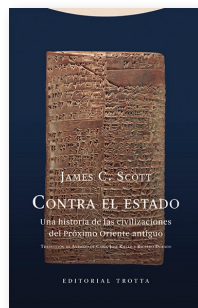
Rodrigo Villalobos García

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
264 págs.
Ref: 101084604

15,00 €

Los protagonistas colectivos de una historia apasionante y trágica

Gracias a la arqueología no solo sabemos cómo construían sus viviendas, de qué manera fabricaban sus herramientas o qué cultivaban aquellas personas, sino que también hemos podido reconstruir cómo se relacionaban entre sí: mediante modos de vida comunalistas democráticos o bajo el yugo de auténticas aristocracias guerreras que se erigieron como gobernantes de los primeros Estados arcaicos.



Contra el Estado. Una historia de las civilizaciones del Próximo Oriente Antiguo

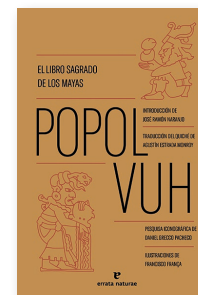
James C. Scott

Madrid, 2022
Encuadernación: cartóné
264 págs.
Ref: 101087906

23,00 €

Una exhaustiva revisión a las primeras civilizaciones mesopotámicas

Se creía que la domesticación de plantas y animales condujo al sedentarismo y a la agricultura en campos fijos, que el sedentarismo y el surgimiento de ciudades eran el efecto típico de la irrigación y de los estados, que la agricultura fue un gran paso adelante para la nutrición, el bienestar y el ocio de las personas... Lo contrario parece haber sucedido en las primeras fases. Un libro a contracorriente de la opinión establecida.



Popol Vuh. El libro sagrado de los mayas

Madrid, 2022
Encuadernación: cartóné
176 págs.
Ref: 101087904

23,90 €

Uno de los libros sagrados más bellos jamás concebidos

El *Popol Vuh* es, sin duda alguna, la cumbre de la literatura mitológica americana. Su lectura nos permite asomarnos a un universo distante y pletórico, el de la cultura maya del sur de México y Guatemala, que abarca dos mil años de historia inhumada por Occidente y la violencia de su conquista. Así, a través de una belleza poética y un pensamiento visionario propio sólo de esas pocas obras-faro capaces de iluminar cada tanto al conjunto de la humanidad, el *Popol Vuh* abre nuestra mirada al esfuerzo de toda una civilización para hallar su lugar en el seno del planeta y en el orden cósmico general.



Historia de Roma

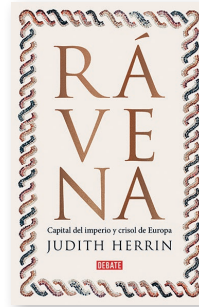
Theodor Mommsen

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
Estuche 4 vols.
2354 págs.
Ref: 101087851

95,00 €

El relanzamiento de todo un clásico

De la unión de todos los pueblos itálicos bajo la hegemonía latina a la decadencia de la constitución republicana y el comienzo de las monarquías militares, esta historia de Roma es un clásico universal. Mommsen no se limita a la narración cronológica de los hechos militares: su objetivo es la reconstrucción sistemática de la civilización romana, tanto la explicación de su expansión territorial como el análisis de las relaciones sociales, las características del sistema económico, sus creencias y costumbres, su literatura y su arte.



Rávena. Capital del imperio, crisol de Europa

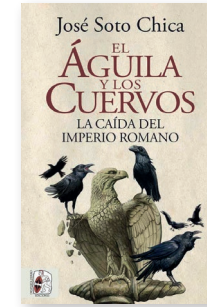
Judith Herrin

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartóné
584 págs.
Ref: 101083507

32,90 €

Un viaje a la joya oculta del Adriático, motor cultural del Imperio bizantino

Judith Herrin, una de las mayores expertas mundiales en estudios bizantinos, nos lleva en un viaje por la historia entre los siglos v y viii, marcados por las invasiones godas y lombardas, el asentamiento del cristianismo y la aparición del islam, para explicarnos el declive del Imperio romano en pro del esplendor de Bizancio. A medida que rastrea las vidas de los gobernantes de Rávena, sus cronistas y sus habitantes, Herrin sacude un sinfín de ideas preconcebidas: la Antigüedad tardía no fue un periodo oscuro de tinieblas y pugnas, sino una de las épocas de mayor esplendor y creatividad de la Historia.



El águila y los cuervos

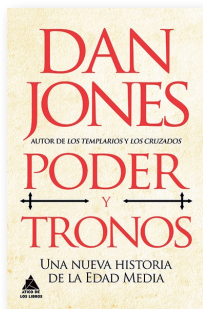
José Soto Chica

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
502 págs.
Ref: 101086986

26,95 €

¿Cómo un Imperio tan poderoso cayó en apenas setenta años?

La caída del Imperio romano se han planteado desde numerosos prismas. *El águila y los cuervos* desarrolla un relato vibrante que integra los distintos aspectos que tener en cuenta para entender el proceso que quebró al Imperio —políticos, militares, sociales, religiosos, económicos o culturales—, pero en el que la erudición no ahoga un ritmo frenético.



Poder y tronos. Una nueva historia de la Edad Media

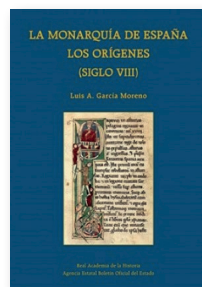
Dan Jones

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartóné
752 págs.
Ref: 101085883

32,90 €

Una nueva historia de la Edad Media desde la caída de Roma hasta el Renacimiento

El saqueo de la otrora poderosa ciudad de Roma por los bárbaros en el 410 señaló el final de una era y el comienzo de mil años de profunda transformación. Dan Jones, reconocido historiador del mundo medieval, recorre mil apasionantes años de historia de Occidente. El mundo medieval fue forjado por las grandes fuerzas que aún hoy influyen en nuestro mundo: pandemias, cambio climático, migraciones masivas y revoluciones tecnológicas. Ahora que nos acercamos a un punto de inflexión crítico en este milenio, Dan Jones nos muestra cómo la Edad Media es fundamental para comprender quiénes somos.



La monarquía de España. Los orígenes (siglo VIII)

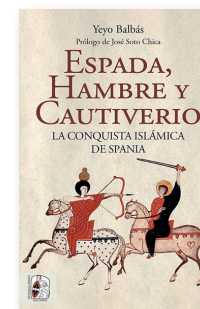
Luis A. García Moreno

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
720 págs.
Ref: 101085532

40,00 €

El surgimiento y desarrollo de poderes políticos, a lo largo del siglo VIII

En el siglo VIII hunden sus raíces las tres Monarquías históricas —de Castilla, de Aragón y de Navarra— que en el tránsito del Medioevo a la Modernidad confluyeron en la creación de la Monarquía de España, que hoy representa su Majestad D. Felipe VI de Borbón. García Moreno sitúa en un primer plano los modelos políticos carolingios para la creación y primera evolución de lo que será la Monarquía astur. En los territorios pirenaicos las precisiones geográficas y etnográficas permiten ofrecer un cuadro más complejo y nuevo, con dinastías euskaldunas y muladíes, y el determinante avance carolingio.



Espada, hambre y cautiverio. La conquista islámica de España

Yeyo Balbás

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
604 págs.
Ref: 101077379

26,95 €

Una documentada narración del final de la España visigoda

Una conquista que culminaba la expansión hacia Poniente del pujante islam, un proceso que había comenzado menos de cien años antes y que había llevado a los seguidores del Profeta a extender su fe y sus dominios desde el Atlántico hasta el corazón de Asia. Y, como cualquier conquista, se hizo por la espada y acarreo hambre y cautiverio. Esta obra integra la conquista dentro del proceso de expansión islámica por el Mediterráneo, un análisis global que precede y proporciona muchas claves para entender lo que aconteció en la Península tras la —mal llamada— batalla de Guadalete.



La Ruta de la Seda

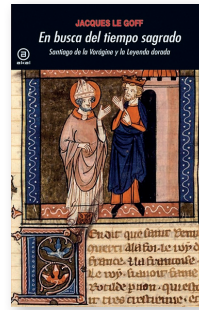
Franco Cardini y Alessandro Vanoli

Córdoba, 2022
Encuadernación: rústica
320 págs.
Ref: 101085315

23,00 €

Una obra que contempla siglos de relaciones comerciales y culturales

La siempre evocadora historia de la Ruta de la Seda comienza en un remoto pasado y se prolonga durante siglos hasta el presente, donde tiene más fuerza que nunca. Hoy ese camino comienza a unir a países que aspiran a jugar un papel preponderante en el escenario mundial. Un camino, o más bien una red de caminos, un haz de rutas terrestres y marítimas por las que se han movido a lo largo de los siglos hombres, bienes y conocimientos desde el extremo oriental de Asia hasta el Mediterráneo y Europa.



En busca del tiempo sagrado. Santiago de la Vorágine y la Leyenda dorada

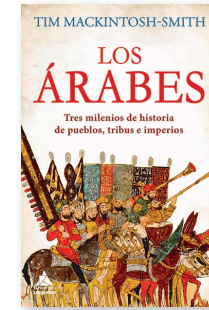
Jacques Le Goff

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
208 págs.
Ref: 101082811

20,00 €

Un prodigioso diálogo entre la obra más famosa de la Edad Media y el más grande medievalista contemporáneo

La Leyenda dorada, escrita por el dominico Santiago de la Vorágine a fines del siglo XIII fue, después de la Biblia, el libro de mayor circulación en la Edad Media. Esta prodigiosa obra tuvo la ambición de cristianizar el tiempo y mostrar cómo Dios, a través de él y con su buen uso, puede encantar al mundo. Como Jacques Le Goff muestra magistralmente, la Leyenda dorada desempeñó un papel determinante en el desarrollo de la cultura europea, en la que la conciencia y el control del tiempo son elementos esenciales.



Los árabes. Tres milenios de historia de pueblos, tribus e imperios

Tim MacKintosh-Smith

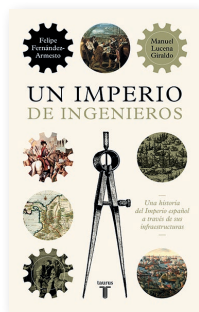
Barcelona, 2022
Encuadernación: cartóné
832 págs.
Ref: 101082121

39,90 €

Un fascinante viaje a lo largo de tres mil años de historia de la civilización árabe

En este libro magistral, Tim Mackintosh-Smith recorre casi tres milenios de historia y hace que cobren vida ante nosotros los pueblos y tribus de la península arábiga que conquistaron numerosas tierras y extendieron su lenguaje por medio mundo. Desde los albores de la propia lengua árabe, hasta el ascenso del islamismo radical, una épica historia cuyos ecos pasados resuenan en el presente y son más relevantes que nunca, tanto en Occidente como en Oriente.

Libro del año según *The Sunday Times* y el *Times Literary Supplement*.



Un imperio de ingenieros. Una historia del Imperio español a través de sus infraestructuras

Felipe Fernández-Armesto y Manuel Lucena Giraldo

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
480 págs.
Ref: 101075570

24,90 €

El fascinante papel de la ingeniería en la forja del Imperio español

Este libro es una celebración de la curiosidad humana, del ingenio y de la sorprendente capacidad de adaptación de unos profesionales que no se limitaron a trasladar los postulados europeos, sino que se empaparon de los nuevos espacios hallados en ultramar y los admiraron. En el Imperio español, que se fijó en el romano como modelo, los ingenieros dirigieron obras públicas clave para lograr eficacia económica e integración social y cultural, pues facilitaban las comunicaciones y la salubridad y proporcionaban lo necesario para la defensa.



Reinos incomparables. España en el Siglo de Oro

Jeremy Robbins

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartonné
370 págs.
Ref: 101087903

38,00 €

La sociedad, la cultura y el pensamiento de la España del Siglo de Oro

Una visión renovadora de la historia de España en su momento más álgido de expansión imperialista. Una nueva aproximación al Renacimiento y al Barroco españoles que ayuda a entender cómo una monarquía extranjera llevó al Imperio español a su máximo esplendor y sobre qué ideas y valores se construyó ese Imperio.



La vida cotidiana de los esclavos en la Castilla del Renacimiento

Raúl González Arévalo

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
174 págs.
Ref: 101089087

28,00 €

La primera monografía con una visión integradora centrada en la Castilla del Renacimiento

La esclavitud en la Corona de Castilla tuvo su apogeo entre la Edad Media y la Moderna. La existencia de estas personas esclavizadas generalmente permanece en el anonimato más absoluto. Las ordenanzas municipales, base de este trabajo, son una pequeña ventana a su vida cotidiana, su realidad social, la percepción de su naturaleza, el comportamiento individual y colectivo, su identidad, su carácter productivo y sus mecanismos de integración. El objetivo último es que abandonen el limbo de la invisibilidad para el gran público.



La hidra de la revolución. *Marineros, esclavos y comuneros en la historia oculta del Atlántico*

Peter Linebaugh y Marcus Rediker

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
488 págs.
Ref: 101088773

25,00 €

Una interpretación trepidante de la formación del mundo moderno

Los protagonistas no son aquí los grandes Estados y sus ejércitos, las compañías comerciales o la inteligencia burguesa del primer capitalismo. Antes al contrario, estas páginas están pobladas por los marineros, los esclavos, los indígenas, las mujeres y los pobres que sufrieron y a la vez hicieron posible esta primera globalización capitalista. Personajes ignorados y luchas a menudo olvidadas revelan así el negativo de la expansión atlántica de los siglos xvii y xviii.



Brujas. *La locura de Europa en la Edad Moderna*

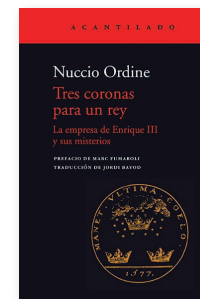
Adela Muñoz Páez

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
416 págs.
Ref: 101074235

20,90 €

La caza de las brujas en el Renacimiento, una guerra que aún hoy resuena

A comienzos de la Edad Moderna tuvo lugar en Europa una caza de brujas en la que se persiguió a centenares de miles de personas, la gran mayoría mujeres, y se asesinó a unas sesenta mil. ¿Qué sabemos de las condenadas? ¿Y de sus acusadores? Y, sobre todo, ¿cuál pudo ser el motivo de semejante locura? Adela Muñoz Páez, una de las ensayistas actuales más brillantes, ofrece respuestas a estas preguntas y explora el proceso que convirtió a las mujeres en chivos expiatorios de una sociedad extraordinariamente misógina.



Tres coronas para un rey. *La empresa de Enrique III y sus misterios*

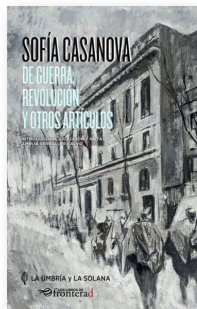
Nuccio Ordine

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
536 págs.
Ref: 101082359

28,00 €

Una apasionante investigación sobre las colecciones de emblemas y empresas de la Europa del siglo xvi

¿Cuál es el auténtico significado del célebre emblema de Enrique III de Valois? ¿Simboliza quizá la subordinación de las dos coronas terrestres —las de Francia y Polonia— a la corona «celestes», o el advenimiento de una tercera corona «terrenal»? Ordine reconstruye la tupida red de relaciones que unía a la corte del rey de Francia con las de la reina Isabel I y María Estuardo en un mundo asolado por el conflicto religioso y las ambiciones imperialistas. Un ensayo exhaustivo e iluminador sobre la Europa de las guerras de religión y sus grandes intelectuales.



De guerra, revolución y otros artículos

Sofía Casanova

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
622 págs.
Ref: 101089610

29,00 €

Una completa selección de la obra periodística de Sofía Casanova

Esta antología recoge por primera vez la faceta más destacada de la obra de Sofía Casanova, las crónicas que escribió como corresponsal en el extranjero. De los cerca de un millar de artículos que se calcula que publicó a lo largo de su vida, ofrecemos aquí una representativa muestra de unos 150. Cuatro décadas de reportajes que destacan por su interés histórico y humano. Sofía Casanova fue la primera mujer española contratada como corresponsal, en noviembre de 1914, desde Polonia y para el diario madrileño Abc.



Antes del antiimperialismo. Genealogía y límites de una tradición humanitaria

Josep Maria Fradera

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
498 págs.
Ref: 101088789

21,90 €

Premio Anagrama de Ensayo 2022

A pesar de su arraigo y de los grandes intereses económicos que sostenía, la esclavitud terminó por abolirse en las colonias de Gran Bretaña en 1833, en las de Francia en 1848 y en Estados Unidos en 1865, en lo que constituyó un triunfo moral de los humanitaristas, determinante para la transformación de los grandes imperios de origen europeo. Con el rigor y la minuciosidad que le han valido la autoridad internacional de que goza como historiador, Josep M. Fradera propone en *Antes del antiimperialismo* una iluminadora genealogía de la crítica que antecede al antiimperialismo propiamente dicho.



La tierra es vuestra. La reforma agraria. Un problema no resuelto en España: 1900-1950

Ricardo Robledo Hernández

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartóné
610 págs.
Ref: 101085901

35,00 €

La gran obra de referencia sobre la reforma agraria republicana

Por qué la reforma agraria, que fue un compromiso central de la política republicana, trató de mitigar las desigualdades en las relaciones sociales, pero no fue eficaz a la hora de redistribuir los recursos agrarios, incluida, claro está, la propiedad. Un análisis meramente económico o político explica muy parcialmente la complejidad del mundo agrario en el periodo de entreguerras. La presente obra supera con creces estas visiones unidimensionales y propone respuestas complejas a cuestiones complejas.



Matar a la bestia. Historia secreta de la Guerra Civil

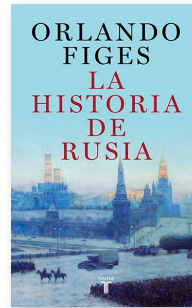
V.V.A.A.

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
486 págs.
Ref: 101086833

24,90 €

Un libro sobre la guerra que jamás te contaron

Las grandes historias dan paso a aquellas otras protagonizadas por los sin nombre, singulares, extraordinarias y, en gran medida, desconocidas, que reflejan la movilización total y la generosidad. Una gran antología ilustrada, guerrera y emocionante de Agente Provocador, que es deliberadamente parcial: recoge solamente la memoria de los nuestros, esa que hay que cuidar y preservar para precisamente no olvidar.



La historia de Rusia

Orlando Figes

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
480 págs.
Ref: 101085149

24,90 €

Una obra con todos los ingredientes para entender la Rusia moderna

Orlando Figes examina las claves que han marcado el destino del país, entre ellas la necesidad de un régimen autocrático para gobernar tan vasto territorio; la veneración del «Santo Zar» y el culto al líder; la creencia en un espíritu colectivista esencialmente ruso; y su oscilación entre el carácter europeo y euroasiático. En un momento en el que el país se aleja de Europa, esta historia de su pasado, a cargo de toda una autoridad en la materia y maravillosamente narrada, bien podría dilucidar su futuro.



Estrategias de supervivencia. Franquismo y política exterior (1939-1975)

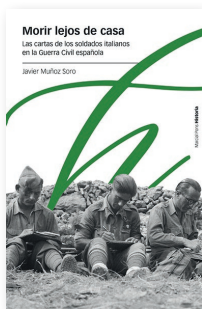
Julio Gil Pecharromán

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
432 págs.
Ref: 101080616

34,00 €

El franquismo en la Europa de Hitler

A lo largo de sus cuatro décadas de existencia, el régimen que presidía el general Francisco Franco se desarrolló en un escenario mundial que experimentó cambios radicales y planteó sucesivos retos a la supervivencia a la dictadura española. Al final, las estrategias improvisadas y los problemas no resueltos se acumularon para hacer de la política exterior uno de los factores con mayor peso en la apertura de un escenario de transición a la democracia apenas fallecido el dictador.



Morir lejos de casa. Las cartas de los soldados italianos en la Guerra Civil española

Javier Muñoz Soro

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
358 págs.
Ref: 101086059

32,00 €

*«Pese al heroísmo, a la retórica, a la inconsciencia o la temeridad, nadie quiere morir lejos de su casa»
(prólogo de Javier Rodrigo)*

Este libro trata de la realidad terrible de la guerra desde la complejidad de unas experiencias vitales y de sus narrativas personales, las cartas de los soldados italianos que llegaron a España a combatir en la Guerra Civil. En la vivencia intensamente despersonalizadora de la guerra, la propia identidad se resista a su desaparición y lo hacía gracias a la escritura, último refugio, válvula de escape ante el dolor y el miedo.



Los colores de la política en la España contemporánea

Jordi Canal (ed.)

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
474 págs.
Ref: 101086061

36,00 €

Un volumen que estudia los colores generadores de emociones y pasiones

Los colores inundan la política. Con ellos se nombra, se insulta, se identifica, se marca, se exhibe, se simboliza, se emociona, se comunica, se mata, se vende y se viste la política. La historia de la España contemporánea ofrece casos abundantes, desde todas sus banderas hasta el naranja de Ciudadanos y el morado de Podemos, pasando, entre otros, por los combates de blancos contrarrevolucionarios y negros liberales del siglo XIX y los rojos de la Guerra Civil.



Marruecos, panteón del Imperio español (1859-1931)

Alfonso Iglesias Amorín

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
506 págs.
Ref: 101084787

35,00 €

Un estudio histórico sobre las guerras con Marruecos

Marruecos ocupa un papel central en la historia contemporánea de España, en buena medida por unas guerras coloniales que influyeron decisivamente en su evolución social y política, y condicionaron desde el golpe de Estado de Primo de Rivera hasta la propia Guerra Civil. En este libro se analizan los conflictos que tuvieron lugar entre 1859 y 1927, jalonados por hitos como la batalla de Tetuán, los desastres del Barranco del Lobo y Annual, o el desembarco de Alhucemas.



El franquismo contra la masonería femenina

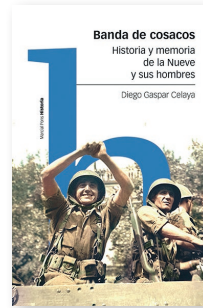
María José Turrión García

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
504 págs.
Ref: 101090223

35,00 €

Una historia social, política e institucional con perspectiva de género

Se acomete por primera vez el estudio de la represión de la masonería femenina durante el franquismo, analizando la composición y actuación del principal actor responsable, el Tribunal Especial para la Represión de la Masonería y el Comunismo y las conexiones que este mantuvo con otras instituciones y personajes. Se realiza una aproximación a la historia de las mujeres en España desde la década de los años ochenta del siglo XIX, cuando comenzó a surgir un nuevo modelo de mujer del que participaron muchas mujeres masonas.



Banda de Cosacos. Historia y memoria de la Nueve y sus hombres

Diego Gaspar Celaya

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
416 págs.
Ref: 101080026

32,00 €

La unidad militar de republicanos españoles que derrotó al nazismo

Desde su creación en el verano de 1943 y hasta su disolución en 1945, más de 360 hombres de catorce nacionalidades diferentes sirvieron en las filas de la Nueve. De ellos, 181 eran españoles, en su mayoría refugiados republicanos, pero también inmigrantes económicos llegados a territorio francés antes del comienzo de la Segunda Guerra Mundial. Sus compañeros de armas: voluntarios transnacionales de la libertad encuadrados bajo bandera francesa. Su historia, repleta de matices, es la que ocupa estas páginas.



Memorias del viejo imperio. Hispanoamérica en las culturas políticas de España y el Reino Unido (1824-ca. 1850)

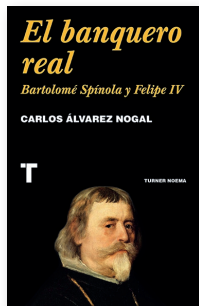
Rodrigo Escribano Roca

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
430 págs.
Ref: 101080018

35,00 €

La importancia de las emancipaciones hispanoamericanas en las culturas políticas de ambas monarquías

Memorias del viejo imperio analiza el impacto que tuvo la experiencia de la desintegración del imperio español en el pensamiento político de España y el Reino Unido durante la época transicional que siguió a las revoluciones atlánticas (1824-1850). La obra explica cómo la memoria ideologizada de la crisis imperial se constituyó, tanto para los intelectuales españoles como para los británicos e irlandeses, en un ámbito estratégico de producción de saberes, de mitos aglutinantes y de expectativas geopolíticas.



El banquero real. Bartolomé Spínola y Felipe IV

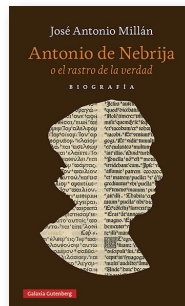
Carlos Álvarez-Nogal

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
416 págs.
Ref: 101085881

26,90 €

Un hombre clave para conocer las crisis cíclicas del imperio español

De sangre noble, Bartolomé Spínola tuvo una larga y agitada vida. Su desembarco como hombre de negocios y posterior embajador de la República de Génova le abrió las puertas de la Corte en Madrid, lugar que ya no abandonaría hasta su muerte. Caballero de la Orden de Santiago y comendador de la Oliva, a los títulos y prebendas simbólicas sumó poder verdadero, primero de manera privada como prestamista de nobles y obispos y luego como factor general del rey Felipe IV.



Antonio de Nebrija o el rastro de la verdad. Una biografía

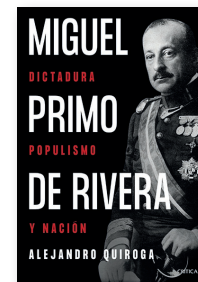
José Antonio Millán

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartóné
208 págs.
Ref: 101075223

20,00 €

La vida y obra del humanista sevillano en el quinto centenario de su muerte

Elio Antonio de Nebrija (Lebrija, 1444 – Alcalá de Henares, 1522) fue conocido entre nosotros sobre todo por su malinterpretada frase «siempre la lengua fue compañera del imperio». Desde su cátedra de Salamanca quiso aumentar el conocimiento del latín, la lingua franca de la cultura europea. Esta biografía quiere borrar los rasgos imperiales en el Nebrija recibido, y a cambio darnos al humanista orgulloso y brillante, que no vaciló en enfrentarse a su tiempo en su búsqueda de la verdad.



Miguel Primo de Rivera. Dictadura, populismo y nación

Alejandro Quiroga

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartóné
416 págs.
Ref: 101084858

23,90 €

Un hombre, un tiempo y un lugar contradictorios, convulsos y complejos

Esta obra nos describe a un político astuto, ambicioso y con muy pocos escrúpulos, que impulsó un régimen nacionalista, autoritario y profundamente represivo en línea con el resto de las dictaduras europeas contemporáneas. Tras más de dos décadas de investigación, Alejandro Quiroga nos ofrece una obra fundamental para entender no solo la historia de España del último siglo, sino también factores clave de la política contemporánea como el populismo y el nacionalismo.



La prensa libre no fue un regalo. *Cómo se gestó la Transición*

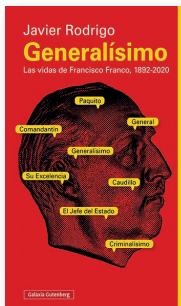
José Antonio Martínez Soler

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
576 págs.
Ref: 101082234

33,00 €

La historia de cómo se gestó la Transición pacífica en España

La prensa libre no fue un regalo. Peleamos por ella palabra a palabra. Yo mismo fui secuestrado, torturado y sometido a un fusilamiento simulado por haber publicado un artículo sobre la purga de mandos moderados en la Guardia Civil. Y sigo vivo para contarlo. Tuvimos miedo, mucho miedo. A medida que el dictador se acercaba a su fin, los franquistas, vencedores de la guerra civil, también tuvieron miedo a la eventual revancha de los vencidos. El miedo en ambas partes nos hizo demócratas. Por eso nació la Constitución del 78, la más larga, y la única en paz, de la historia de España.



Generalísimo. Las vidas de Francisco Franco, 1892-2020

Rodrigo Sánchez, Javier

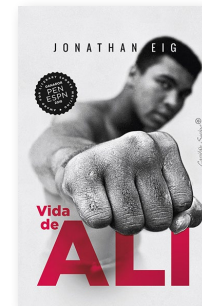
Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
496 págs.
Ref: 101087241

24,00 €

Las vidas, reales o inventadas, del dictador

Con este libro, Javier Rodrigo no pretende volver a reconstruir el periplo vital de Franco, sino recorrer su vida a partir de sus denominaciones: de cómo lo llamaron, y de cómo se autodenominó. El resultado es una reconstrucción a veces turbadora y siempre fascinante de los mitos adheridos a su biografía. Un recorrido desde el mito del guerrero tocado por Dios, inmortal e invencible, hasta la caricatura presente, pasando por su proyección narrativa como salvador de la patria, pacificador nacional, buen dictador, abuelo feliz, protodemócrata, hombre excepcional e irreplicable.

La Historia en primera persona



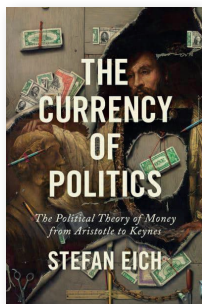
Vida de Ali

Jonathan Eig
Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
784 págs.
Ref: 101089594

28,50 €

La biografía más completa y definitiva de Muhammad Ali

Este es el impresionante retrato de un hombre que se convirtió en una leyenda. Cuando la frágil y temblorosa figura de Muhammad Ali encendió la llama olímpica en Atlanta en 1996, una audiencia televisiva de hasta 3.000 millones de personas volvió a quedar atrapada por la historia del icono deportivo más famoso del mundo. Fue un símbolo de la libertad y el valor, un héroe para muchos y un guerrero que venció a todos sus rivales, derrotado al final tan solo por su obstinación en no renunciar jamás.



The currency of politics. The political theory of Money from Aristotle to Keynes

Stefan Eich

Princeton, 2022
Encuadernación: cartóné
320 págs.
Ref: 101076856

40,45 €

Money in the history of political thought

The Currency of Politics takes readers from ancient Greece to today to provide an intellectual history of money, drawing on the insights of key political philosophers to show how money is not just a medium of exchange but also a central institution of political rule. Recovering foundational ideas at the intersection of monetary rule and democratic politics, *The Currency of Politics* explains why only through greater awareness of the historical limits of monetary politics can we begin to articulate more democratic conceptions of money.



Dinero y poder en el Tercer Reich. La historia oculta de las dinastías más ricas de Alemania

David de Jong

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
493 págs.
Ref: 101085573

22,90 €

El oscuro pasado nazi de las grandes empresas alemanas

El periodista de investigación David de Jong revela la verdadera historia de cómo las dinastías industriales más ricas de Alemania amasaron dinero y poder colaborando con el Tercer Reich. De Jong demuestra cómo estos magnates se apropiaron de negocios judíos, se hicieron con mano de obra esclava y fabricaron armas para el ejército de Hitler y cómo los intereses políticos de otros países ayudaron a estos millonarios a quedar impunes por sus crímenes y a ocultar un pasado sangriento que sigue manchando de sangre la economía alemana y mundial hasta la actualidad.



Cloud Money. Efectivo, tarjetas, criptomonedas y la lucha por nuestras carteras

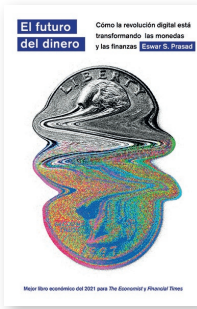
Brett Scott

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
286 págs.
Ref: 101084051

21,90 €

Cómo podemos salvarnos de las garras de las poderosas fintech

Brett Scott ha buceado bajo la superficie del sistema financiero global para mostrarnos cómo las altas finanzas y las grandes compañías tecnológicas se han aliado con el objetivo de reemplazar el dinero físico por el dinero digital, supuestamente en pro de una escurridiza visión de progreso, y cómo ese proceso no es más que una guerra encubierta por nuestros bolsillos y, en última instancia, por nuestra libertad ¿Es de verdad preferible una sociedad sin efectivo, o supone el fin del dinero físico el fin de la verdadera privacidad?



El futuro del dinero. Cómo la revolución digital está transformando

E. S. Prasad

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
608 págs.
Ref: 101085656

32,90 €

Una obra lúcida sobre los experimentos financieros de las nuevas tecnologías económicas

Eswar S. Prasad ofrece una mirada vanguardista sobre cómo la aceleración del cambio de paradigma económico, desde el fin del efectivo hasta el auge de las criptomonedas, transformará las economías mundiales. Un nuevo orden financiero que incorporará más actores —como Meta o Amazon— que contribuirán a revolucionar la forma en que invertimos y gestionamos el riesgo de nuestro dinero con el objetivo de maximizar lo mejor y protegernos de lo peor que está por venir.



Manual de uso de los NFT. Cómo crear, vender y comprar Non Fungible Tokens, los activos digitales del futuro

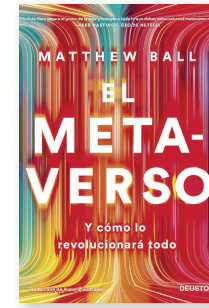
Matt Fortnow

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
310 págs.
Ref: 101080499

15,50 €

Todo lo que hay que saber sobre los NFT

Este práctico manual sirve de guía para todo aquel que quiera adentrarse en el uso de los NFT, un nuevo concepto de bien no fungible basado en tecnología blockchain que sirve para comercializar con seguridad todo tipo de objetos, especialmente los creativos. Aquí aprenderás cómo crearlos, acuñarlos, venderlos o comprarlos para invertir.



El metaverso. Y cómo lo revolucionará todo

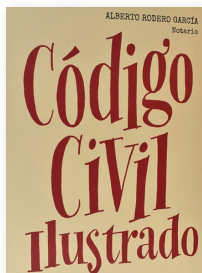
Matthew Ball

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
395 págs.
Ref: 101087318

19,95 €

Una tecnología que impulsará una remodelación radical de la sociedad

¿Qué es exactamente el metaverso? Tal y como nos explica Matthew Ball en este libro, el metaverso es el sucesor del internet que hemos conocido hasta ahora. El metaverso es un mundo virtual en 3D, una red de experiencias y dispositivos, herramientas e infraestructuras interconectados que van mucho más allá de la mera realidad virtual. Internet ya no estará solamente al alcance de la mano: rodeará nuestras vidas, trabajo y ocio, que pasarán a tener lugar dentro del metaverso. Bienvenido al metaverso.



Código Civil Ilustrado

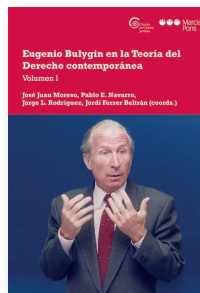
Alberto Rodero García

Salamanca, 2022
Encuadernación: cartón
339 págs.
Ref: 101078736

34,90 €

*Un Código Civil
pensado para la sonrisa del lector*

El propósito del libro es hacer más agradable el manejo del Código Civil a todos los operadores jurídicos, en especial a los que están preparando oposiciones. Este Código Civil incluye el mismo texto legal que los demás Códigos Civiles. Pero también incluye un humor suave, en voz baja y amablemente gamberro que acaba pidiéndole al lector una sonrisa de complicidad. Ya era hora, verdad...



Eugenio Bulygin en la Teoría del Derecho contemporánea

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica

50,00 € (precio por volumen)

Volumen I

José Juan Moreso, Pablo E. Navarro, Jorge L. Rodríguez, Jordi Ferrer Beltrán (coords.)

412 págs. Ref: 101090941

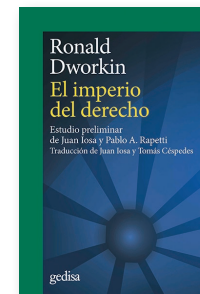
Volumen II

Julietta A. Rábanos, Giovanni B. Ratti y María Cristina Redondo (coords.)

454 págs. Ref: 101090942

La conmemoración a un gran filósofo del Derecho

Los cuarenta y siete trabajos originales de teóricos y filósofos del derecho de todo el mundo que configuran esta obra homenaje, giran en torno a problemas y desafíos que Bulygin ha enfrentado a lo largo de casi seis décadas. Demostrando la influencia extraordinaria que el pensamiento de Eugenio Bulygin ha ejercido en la filosofía del derecho contemporáneo.



El imperio del Derecho

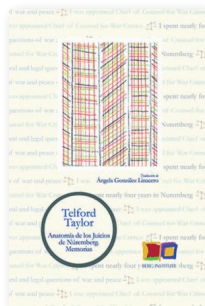
Ronald Dworkin

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
464 págs.
Ref: 101085407

38,90 €

¿Cómo puede mandar el derecho cuando los textos legales son silenciosos, confusos o ambiguos?

El filósofo y jurista americano Ronald Dworkin (1931-2013) presenta en este libro, una de las obras cumbre de la teoría del derecho actual, la articulación más acabada de su pensamiento jurídico. Este libro despliega en toda su extensión la respuesta que Dworkin desarrolló a lo largo de los años: que el razonamiento jurídico es un ejercicio de interpretación constructiva, que nuestro derecho consiste en la mejor justificación de nuestras prácticas jurídicas como un todo —la narración que convierte a estas prácticas en lo mejor que pueden ser—.



Anatomía de los juicios de Nuremberg.

Memorias

Telford Taylor

Madrid, 2022

Encuadernación: cartóné

868 págs.

Ref: 101087599

34,00 €

Los juicios de Nuremberg contados en primera persona

El jurista y profesor Telford Taylor tardó casi 50 años en elaborar este libro, *Anatomía de los juicios de Núremberg. Memorias*, sobre su experiencia como fiscal jefe adjunto del proceso del Tribunal Militar Internacional. Núremberg representa hoy en día la posibilidad de un juicio penal que, por primera vez en la historia, articuló un marco jurídico internacional en el que ninguna conducta humana se encontraba «más allá de la justicia» y los máximos responsables fueron juzgados en un proceso con las garantías propias del debido proceso de las sistemas jurídicos occidentales.



Colección de los tratados de paz, alianza, comercio, etc. Ajustados por la Corona de España con las potencias extranjeras, desde el reinado del señor don Felipe Quinto hasta el presente

Madrid, 2022

Encuadernación: rústica

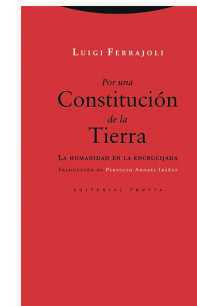
3 vols. 1.480 págs.

Ref: 101089666

95,00 €

Una visión completa a un siglo de diplomacia española

La Colección de los tratados de paz, alianza, comercio, etc. fue un proyecto que, impulsado por el príncipe de la Paz, don Manuel Godoy, lo acometió el gran jurista ilustrado don Antonio de Capmany (1742-1813), cuando sus relaciones con el valido de Carlos IV no se habían roto todavía. El resultado del gran esfuerzo de Capmany, continuador de la tradición española de los siglos XVII y XVIII de recopilación de tratados, fueron tres tomos de más de 1.400 páginas, editados por la imprenta real entre 1796 y 1801.



Por una constitución de la Tierra.

La humanidad en la encrucijada

Luigi Ferrajoli

Madrid, 2022

Encuadernación: rústica

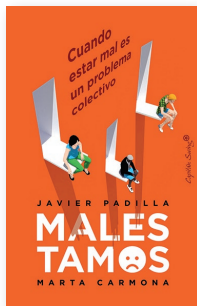
181 págs.

Ref: 101078473

20,00 €

Por un demanio planetario para la supervivencia de la humanidad

La humanidad se encuentra hoy ante una encrucijada de la historia, seguramente la más dramática y decisiva: sufrir y sucumbir a las múltiples catástrofes y emergencias globales, o bien hacerles frente. El proyecto de una Constitución de la Tierra no es una hipótesis utópica, sino la única respuesta racional y realista capaz de limitar los poderes salvajes de los estados y los mercados en beneficio de la habitabilidad del planeta y de la supervivencia de la humanidad.



Malestamos. Cuando estar mal es un problema colectivo

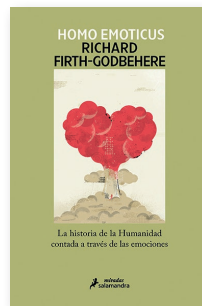
Javier Padilla y Marta Carmona

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
102 págs.
Ref: 101086830

16,00 €

Un libro que aborda los falsos dilemas ante los que nos enfrentamos al hablar de «lo que nos pasa»

Un sentimiento recorre nuestras vidas. No es ansiedad, no es depresión, no es euforia ni inquietud. Es, simplemente, que estamos mal. El malestar del que hablamos tiene mucho que ver con la incapacidad de imaginar un futuro que sea realizable. Ante esto, la primera pulsión de la sociedad parece ser la patologización de ese malestar, ya sea por la vía de la terapia o del psicofármaco. Una opción alternativa es la negación de la singularidad del sufrimiento y la llamada a la politización como respuesta única posible.



Homo Emoticus. La historia de la Humanidad contada a través de las emociones

Richard Firth-Godbehere

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
400 págs.
Ref: 101081784

22,00 €

Cómo las emociones han modelado el mundo con toda su complejidad, maravilla y diversidad

A los humanos nos gusta pensar en nosotros mismos como criaturas racionales. Sin embargo, algunos de los momentos más excepcionales de la historia no pueden entenderse sin las emociones. Gracias a sus sólidos conocimientos en psicología, neurociencia, arte, filosofía y religión, Richard Firth-Godbehere hilvana un fascinante recorrido por la historia de la humanidad desde una perspectiva absolutamente original.



¡No al totalitarismo! Libertad interior y sumisión confortable

Boris Cyrulnik

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
221 págs.
Ref: 101089121

19,90 €

Un antídoto contra el pensamiento único y las presiones sociales en la adultez

Boris Cyrulnik cuestiona las nociones gregarias del nacionalismo, el fanatismo grupal y el odio que él mismo experimentó bajo la forma de antisemitismo durante su infancia, y que se están repitiendo en la actualidad como consecuencia de discursos dominantes, políticas autoritarias o conflictos bélicos. El célebre neuropsiquiatra francés explora las peligrosas consecuencias que derivan de los mecanismos de conformismo y sumisión a las ideologías predominantes que se siguen produciendo en las sociedades de hoy en día.



Adriático. Claves geopolíticas del pasado y el futuro de Europa

Robert D. Kaplan

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
416 págs.
Ref: 101087743

25,00 €

Una sorprendente combinación de literatura de viajes, ensayo histórico y certero análisis geopolítico

Durante siglos, los territorios bañados por el mar Adriático han sido punto de encuentro de un efervescente intercambio comercial y cultural. Ahora, la región adriática está a punto de alcanzar una nueva relevancia, no ya continental, sino global. Es una zona donde se viven en primer plano los nuevos populismos, las batallas energéticas, las crisis de los refugiados y el renovado poder de Rusia y China. Un revelador libro para conocer el pasado europeo reciente y el futuro mundial a medio plazo.



El mundo está en venta. La cara oculta del negocio de las materias primas

Javier Blas y Jack Farchy

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
525 págs.
Ref: 101078688

22,90 €

Tiranos, oligarcas y milicias; el oscuro mundo del mercado de materias primas

Javier Blas y Jack Farchy sacan a la luz uno de los aspectos menos conocidos de la globalización: las actividades de las empresas que compran, acumulan y venden los recursos del planeta. Esta es la historia de un pequeño grupo de empresarios que se convirtieron en los principales actores de la economía internacional. Desconocidos, apolíticos y con contactos en todas las esferas se saltan embargos, leyes y conflictos con tal de mantener a la población de Occidente alimentada y las estanterías de sus comercios llenas.



Ucrania 22. La guerra programada

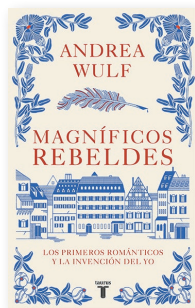
Francisco Veiga

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
336 págs.
Ref: 101086462

19,95 €

Todas las claves de la guerra de Ucrania

Ucrania 22 nos narra de una manera profunda y esclarecedora la Historia de la guerra de Ucrania. Veiga analiza el conflicto dentro del nuevo paradigma internacional surgido en los años 2020 y 2021, consecuencia de la pandemia del Covid y sus efectos económicos; las nuevas alianzas militares como los Acuerdos de Abraham; y la aparición de nuevos actores internacionales como Turquía, Israel, Polonia y Hungría; sin olvidar el papel jugado por la Unión Europea, la OTAN y Estados Unidos.



Magníficos rebeldes. *Los primeros románticos y la invención del yo*

Andrea Wulf

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
592 págs.
Ref: 101085148

24,90 €

La aventura filosófica *que dio lugar al Romanticismo*

Todo comenzó en una tranquila ciudad universitaria de Alemania en la década de 1790, cuando un grupo de dramaturgos, poetas y escritores pusieron el yo en el centro del escenario de su pensamiento, su escritura y sus vidas. La colaboración entre estas figuras lanzó el romanticismo al escenario mundial. En el corazón de este libro inspirador se encuentra la tensión, extremadamente moderna, entre los peligros del egoísmo y las emocionantes posibilidades que ofrece la libertad del individuo.



Revolución. *Una historia intelectual*

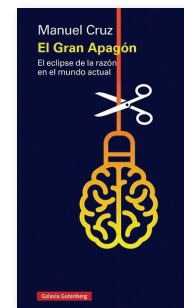
Enzo Traverso

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
528 págs.
Ref: 101090104

29,90 €

Un balance cultural e intelectual *de las revoluciones del siglo xx*

Este deslumbrante libro reinterpreta la historia de las revoluciones de los siglos XIX y XX componiendo una constelación de «imágenes dialécticas». Traverso conecta las teorías con las trayectorias existenciales de los intelectuales revolucionarios que las elaboraron, delineando sus perfiles como parias y marginados, desde Marx y Bakunin hasta Rosa Luxemburg y los bolcheviques, de Mao y Ho Chi Minh a José Carlos Mariátegui, C. L. R. James y otros espíritus rebeldes del Sur. Por último, analiza el entramado entre revolución y comunismo que tan profundamente ha marcado la historia del siglo XX.



El Gran Apagón. *El eclipse de la razón en el mundo actual*

Manuel Cruz

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
424 págs.
Ref: 101087979

24,50 €

Los instrumentos de pensamiento *para formarnos una opinión crítica y matizada*

El presente ensayo afronta la compleja y necesaria tarea de analizar la calidad democrática en la que vivimos, tratando de establecer cómo hemos llegado a la situación actual de polarización extrema, en la que el intercambio de opiniones razonadas ha perdido espacio y cobertura frente a una sociedad del espectáculo donde prima la ruidosa confrontación de puntos de vista irreconciliables. Manuel Cruz establece las causas de este déficit de racionalidad, reflexiona acerca de sus efectos y reconstruye el debate de las ideas para hacer habitable la esfera pública.



La venganza de los bibliotecarios

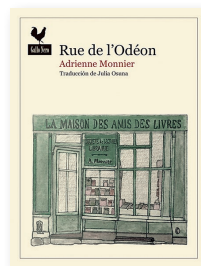
Tom Gauld

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartóné
180 págs.
Ref: 101085147

18,00 €

Nuevas tiras cómicas del dibujante que ama los libros

Con su estilo más que reconocible, a Tom Gauld no hay objetivo que se le resista: es capaz de abordar cualquier temática con su mirada irónica y certera. En esta ocasión, regresa al mundo literario para poner el foco en el templo de los libros y sus guardianes: bibliotecas y bibliotecarios. Gauld regresa con una colección de viñetas imperdible, que reúne lo mejor de sus publicaciones semanales de *The Guardian*.



Rue de l'Odéon

Adrienne Monnier

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
254 págs.
Ref: 101086883

20,00 €

La librería que marcó la vida intelectual del París de principios del siglo XX

Bienvenidos a La Maison des Amis des Livres, en el número 7 de la Rue de l'Odéon. Adrienne Monnier nos abre las puertas de su mítica librería y nos cuenta los secretos de los clientes habituales que la frecuentaron: Joyce, Beckett, Rilke, Prévert, Hemingway, Proust, Breton, Gide y muchos otros. Rue de l'Odéon nos ofrece un retrato y un testamento personal y profesional de una mujer que dedicó treinta años a la literatura con creatividad y pasión y que fue una de las protagonistas más destacadas de aquella época dorada.



Para qué leer. Fomentar la lectura en jóvenes y adolescentes

Paulo Cosín Fernández

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
160 págs.
Ref: 101078840

17,80 €

Propuestas y referencias para provocar en los jóvenes la inquietud por leer

Leer es una capacidad exclusiva de los seres humanos, es un bien, una virtud que nos abre al entretenimiento y a la evasión, al conocimiento y a la reflexión, pero sobre todo a un diálogo con el que encontraremos la razón de nuestra existencia. Si, como dice Gert Biesta, «educar es provocar en el otro la inquietud de existir como sujeto adulto en el mundo», tenemos por delante el gran reto y la responsabilidad de legar a nuestros jóvenes esta maravillosa herramienta para que puedan encontrar su papel en la sociedad.



Great women painters

Alison M. Gingeras

Londres, 2022
Encuadernación: cartóné
352 págs.
Ref: 101090224

59,95 €

Más de 300 mujeres pintoras y su trabajo que abarca casi cinco siglos

Un libro innovador que pone de manifiesto una narración más rica y variada de la historia de la pintura. Con más de 300 artistas de todo el mundo, incluye tanto a mujeres pintoras conocidas de la historia como a las estrellas emergentes más emocionantes de la actualidad. Cubriendo casi 500 años de trabajo e innovación, esta selección continúa la célebre serie *El ABC del Arte Phaidon* y revela y defiende una historia del arte más diversa.



Los italianos

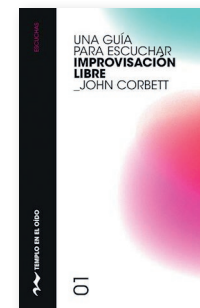
Bruno Barbey

Madrid, 2022
Encuadernación: cartóné
184 págs.
Ref: 101090376

38,00 €

Un clásico imprescindible de la fotografía documental y social italiana

Cincuenta años después, sale a la luz *Los italianos*, el libro que Robert Delpire soñaba para completar la saga de *Los americanos*, de Robert Frank (1958), y *Los alemanes* de René Burri (1963). Un retrato colectivo de Italia entre 1962 y 1966 en el que Bruno Barbey, uno de los grandes de la fotografía contemporánea, capta el alma de la nación.



Una guía para escuchar improvisación libre

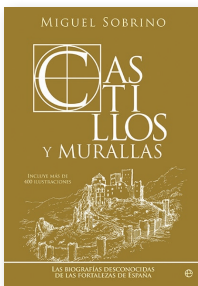
John Corbett

Buenos Aires, 2022
Encuadernación: rústica
150 págs.
Ref: 101090226

18,20 €

Las claves para entender una música que entusiasma

La música improvisada está abierta a todo el mundo. A veces, tratando de proteger el honor de esta música, sus seguidores muestran una gran devoción, como suelen hacer los amantes de todo tipo. La sus traen de los equívocos provocados por los entrometidos, y la guardan para sí mismos. Pueden tener un aire sectario los conciertos de música improvisada: los entendidos, un grupo unido. Si ustedes lo intentaran con empeño, ellos podrían permitirles ser miembros de su club. ¿Pero quién querría serlo?



Castillos y murallas. *Las biografías desconocidas de las fortalezas de España*

Miguel Sobrino

Madrid, 2022
Encuadernación: cartóné
848 págs.
Ref: 101085639

32,90 €

Una obra sobre el patrimonio cultural de España

Este libro, ilustrado magistralmente, presenta al lector las fortalezas españolas, desde Loarre y Olite hasta las murallas de Ávila, no solo como parte de la historia militar, sino también como obras pertenecientes al mundo de la arquitectura, al que han aportado multitud de hallazgos y particularidades.

Catedrales.

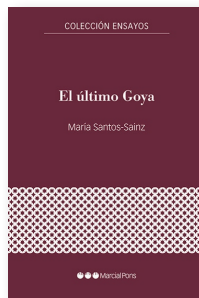
Madrid, 2019 833 págs. Ref: 101032910

23,90 €

Monasterios

Madrid, 2019 815 págs. Ref: 101032911

29,90 €



El último Goya. *De reportero de guerra a cronista de Burdeos*

María Santos-Sainz

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
220 págs.
Ref: 101089906

20,00 €

Premio Brives-Cazes de la Academia Nacional de Ciencias, Letras y Bellas Artes de Burdeos en 2021

Los cuatro últimos años de la vida de Francisco de Goya y Lucientes (1824-1828), exiliado en Burdeos, son abordados en esta obra con una nueva mirada, hasta ahora inédita, que desentraña una etapa de creatividad muy fecunda y de experimentación con nuevas técnicas de litografía. El libro explora su universo más íntimo, su segunda familia, el círculo de amigos, las fuentes de su creación, y desvela la dimensión periodística, política y filosófica de su obra. Sus dibujos y retratos de Burdeos confirman su apertura a la modernidad.



Amigos, disfraces y comunas. *Las hermandades de artistas del siglo XIX*

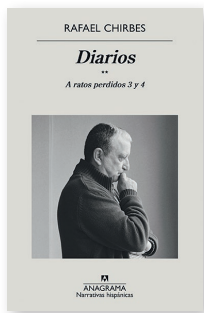
Julia Ramírez Blanco

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
216 págs.
Ref: 101084694

24,95 €

El germen de los colectivos artísticos de los siglos XX y XXI

Un estudio de las primeras hermandades de artistas, grupos cuya práctica ambiciona unir el proyecto vital y el creativo, ensayando otras formas de entender los afectos y la identidad como algo compartido. Trazando la historia de «méditateurs», nazarenos, prerrafaelitas y miembros del movimiento «Arts and Crafts», este libro estudia las prácticas colectivistas de dichos grupos entendiéndolas como una forma de autoescenificación que da vida a visiones estéticas y sociales. De este modo, contribuye a una genealogía anterior a los siglos XX y XXI de la *performance*.



Diarios. A ratos perdidos 3 y 4

Rafael Chirbes

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
704 págs.
Ref: 101087231

24,90 €

Segunda entrega de los diarios de Chirbes deslumbran por su lucidez y desgarró

Segundo volumen de los *Diarios* de Rafael Chirbes, que reúne diversos cuadernos escritos entre 2005 y 2007. Son los años de la lenta gestación, llena de dudas que lo llevan incluso a plantearse abandonar la literatura, de la novela que le supondría la consagración definitiva: *Crematorio*.

El Chirbes demoledor en sus juicios se complementa con el irónico desencantado capaz de entender las debilidades humanas, y con el escritor lleno de dudas sobre su tarea literaria.

A ratos perdidos 1 y 2

Barcelona, 2021 465 págs. Ref: 101071077

20,90 €



Lo demás es aire

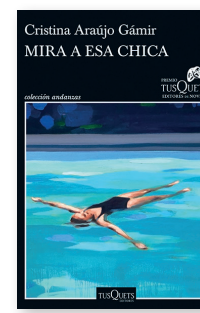
Juan Gómez Bárcena

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
539 págs.
Ref: 101079148

21,90 €

La historia de un pueblo, a lo largo de los siglos y a través de sus habitantes

Partiendo de una extensa investigación histórica, el autor usa la literatura para llegar donde los documentos oficiales no llegan y elaborar la biografía de un lugar que es también la biografía emocional de todo un país. Narrada con un estilo magistral y recursos de montaje cinematográfico, *Lo demás es aire* hace que el lector se sienta de nuevo como un niño en una sala de cine, asistiendo a la historia del mundo —la historia de Toñanes— por primera vez.



Mira a esa chica

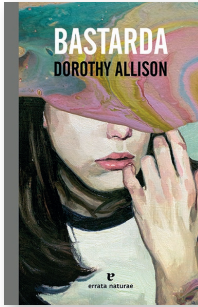
Cristina Araujo Gámir

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
376 págs.
Ref: 101087081

19,50 €

Una novela deslumbrante, XVIII Premio Tusquets Editores de Novela 2022

Una novela deslumbrante, adictiva, necesaria, sobre una experiencia dramática al final de la adolescencia de una chica. *Mira a esa chica* es la historia de Miriam, de su grupo de amigos y de cómo, a veces, durante la adolescencia podemos encontrarnos con situaciones para las que nadie nos prepara. Porque... ¿se puede preparar a alguien para lo peor?



Bastarda

Dorothy Allison

Madrid, 2022
Encuadernación: cartóné
456 págs.
Ref: 101088893

24,50 €

Retrato implacable, honesto y con una prosa visceral de una dura infancia en el sur rural

En el corazón de esta novela autobiográfica sobre una joven que se enfrenta al abuso y el desamparo, se encuentra Ruth Anne Boatwright, apodada Bone, una niña bastarda que observa y narra el mundo que la rodea con una mirada despiadada y lúcida, con una mezcla de naturalidad y agallas, y también con un humor irreverente y sin escrúpulos. Su desgarradora historia rezuma rabia, pero también generosidad y amor. Aclamada por la crítica, la novela ha aparecido con frecuencia en listas de libros prohibidos.



Mircea / Maitreyi

Maitreyi Devi y Mircea Eliade

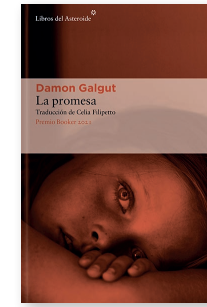
Salamanca, 2022
Encuadernación: rústica
528 págs.
Ref: 101090842

22,00 €

Dos novelas intemporales y complementarias publicadas por primera vez en un solo tomo

No hay fórmula capaz de resumir lo que significan estas dos novelas. No hay manera de expresar, más allá de las palabras que contienen Mircea y Maitreyi, cómo el amor rasga el tiempo, define las vidas y enlaza los cuerpos, las mentes y las almas.

Maitreyi es una novela sobre la inmadurez del amor, el paso a la edad adulta y las indestructibles diferencias culturales. Escrito cuarenta años más tarde en respuesta a las supuestas fantasías de Eliade, Mircea es el testimonio de Devi, la historia conmovedora de un amor predestinado e imposible.



La promesa

Damon Galgut

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
233 págs.
Ref: 101086365

20,95 €

Premio Booker 2021

Los Swart son una familia blanca que vive desde hace generaciones en una granja en las afueras de Pretoria, en Sudáfrica. Tras la muerte de la madre, se reúnen todos para el funeral en la casa familiar. Amor y Anton, dos de sus hijos, rechazan lo que la familia representa y no olvidan la promesa que su padre hizo a su madre poco antes de morir: que Salomé, la mujer negra que lleva trabajando toda la vida para ellos y que la cuidó en sus últimos días, podría quedarse con la pequeña casa en la que siempre ha vivido. Pero el tiempo va pasando y la promesa no se cumple.



Una noche fuera

Ho Baek Lee

Madrid, 2022
Encuadernación: cartón
40 págs.
Ref: 101090227

16,00 €

Un cuento sobre la vida secreta de las mascotas

Los dueños de una conejita se ausentan por un día y la dejan en el balcón. Ella entra sigilosamente en la casa y... ¡Empieza la aventura! Una historia moderna que evoca al famoso cuento clásico *Ricitos de Oro*. El artista coreano Ho Baek Lee tiene un estilo delicado, etéreo, despojado de artificios. Crea un personaje entrañable, tan tierno que dan ganas de sacarlo del libro y achucharlo.



Envío urgente. El viaje de un libro alrededor del mundo

Polly Faber

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartón
32 págs.
Ref: 101087349

15,60 €

El viaje, bellamente ilustrado, de un libro alrededor del mundo

Este magnífico libro presenta a todas las personas, procesos y vehículos implicados para ofrecer el regalo perfecto. Desde los trabajadores de la imprenta, los conductores de tren, los capitanes de barco, hasta los libreros.

Al final del libro se incluye información adicional, tres páginas de datos sobre el transporte totalmente ilustradas para inspirar y deleitar a los lectores curiosos sobre maquinaria y profesiones en torno a los envíos y los libros.



El pequeño robot de madera y la princesa tronco

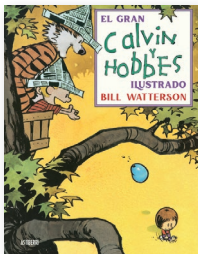
Tom Gauld

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartón
40 págs.
Ref: 101090230

15,95 €

Un cuento de hadas destinado a convertirse en un clásico de la literatura infantil

Una aventura memorable que será el cuento para dormir favorito de los más pequeños. El robot y la princesa son inseparables, hasta que un buen día alguien se lleva por error a la princesa dormida a quién sabe dónde. Ahora, su leal hermano deberá encontrarla y devolverla sana y salva al reino. En el camino, el robot conocerá a personajes tan estrafalarios como la Reina de las Setas, un pudín mágico, un bebé en un rosal y una anciana en una botella.



El gran Calvin y Hobbes ilustrado

Bill Watterson

Bilbao, 2022
Encuadernación: cartóné
256 págs.
Ref: 101088912

29,00 €

Uno de los cómics más brillantes y populares de todos los tiempos

Narra las divertidas travesuras de Calvin, un niño de seis años precoz, revoltoso y aventurero; y de Hobbes, su sarcástico tigre, un felino tan real para Calvin como tierno peluche para los demás. La capacidad de Watterson para mostrar la infancia, incluidos sus propios recuerdos, impulsa los vuelos de fantasía de Calvin. Watterson “captó con exactitud cómo te sientes de niño, lo limitado que estás por tus padres, por tu niñera, por la señorita Carcoma. Estás realmente acorralado y lo único que te queda es la expresión individual”, dice Stephan Pastis.



El último oso

Hannah Gold

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartóné
320 págs.
Ref: 101090233

15,90 €

Un exitoso debut y un grito de guerra para salvar nuestro planeta

Ya no quedan osos polares en la Isla del Oso. O, al menos, eso le dijo su padre el día que se trasladaban al Ártico, donde él iba a trabajar durante los siguientes seis meses. Pero un atardecer, a April le parece ver una enorme silueta en el horizonte. Recortado contra el sol, algo se mueve. Sucede en un abrir y cerrar de ojos. Algo grande que avanza a grandes pasos y totalmente inesperado. April vuelve a parpadear. Sea lo que sea, ya no está. Pero podría jurar que acaba de ver un oso polar.



Ceniza. Historia de una niña y de su monstruo

Jonathan Auxier

Barcelona, 2022
Encuadernación: cartóné
336 págs.
Ref: 101077298

23,00 €

Una historia impresionante y mágica sobre el poder de la amistad

No es ningún secreto que en el Londres victoriano los niños huérfanos llevan a cabo las labores más amargas y peligrosas. Como la de limpiar chimeneas, por ejemplo. Nan Sparrow, pequeña discolora de valor incombustible, es la mejor deshollinadora de la ciudad. Aunque muchos días Nan se siente sola... Pero no está sola. En una esquina, silencioso y a la espera de que Nan lo necesite, aguarda su Golem, nacido de un pedazo de ceniza. Una criatura mágica y fascinante que ya la salvó de morir una vez. Y que la salvará mil veces más, si es necesario.



Chacales

Nadia Hafid

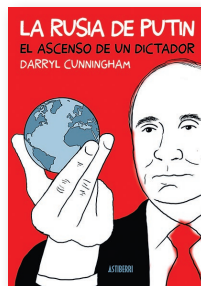
Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
120 págs.
Ref: 101090234

18,90 €

Premio al Mejor Autor Emergente de la ACDCómic

Tres personajes con distintas realidades están a punto de explotar. Su ira es la única conexión, dado que los tres padecen el conocido como Trastorno Explosivo Intermitente (TEI).

Nadia Hafid consolida su buen hacer con esta potentísima novela gráfica que la vuelve a situar en la primera línea de las nuevas voces femeninas del cómic nacional. Su reconocida línea geométrica le sirve para dar vida a unos personajes cuyas emociones requieren del control que ellos mismos no pueden asumir.



La Rusia de Putin. El ascenso de un dictador

Darryl Cunningham

Bilbao, 2022
Encuadernación: rústica
160 págs.
Ref: 101082724

16,00 €

Cunningham desgrana la trama de espionaje más tremenda de la historia

El periodista gráfico Darryl Cunningham investiga a fondo la trayectoria del dirigente ruso y su imparable ascenso, de matón de patio de colegio en el Leningrado de la era soviética, pasando por oficial del KGB hasta presidente de Rusia. Analiza las guerras de Siria, Georgia o Ucrania, los envenenamientos de Salisbury, los asesinatos del político Nemtsov y la periodista Politkóvskaya, entre otros, o cómo el Gobierno ruso interfirió en las elecciones estadounidenses para favorecer la campaña de Trump.



Escucha, hermosa Márcia

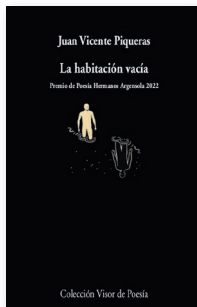
Marcello Quintanilha

Bilbao, 2022
Encuadernación: rústica
128 págs.
Ref: 101090235

20,00 €

Premiado con el Fauve d'Or al mejor álbum del año en el Festival de Cómic de Angoulême 2022

Márcia es enfermera en un hospital de Río de Janeiro y vive en una favela con su novio y su hija, Jaqueline, una joven frívola y bocazas. Esta frecuenta a los miembros de una de las bandas del barrio... La situación se agrava cuando es detenida por la policía como cómplice de un robo. *Escucha, hermosa Márcia* es la nueva novela gráfica de uno de los autores más importantes del panorama brasileño contemporáneo. Marcello Quintanilha logra un nuevo *tour de force* con esta historia magníficamente construida.



La habitación vacía

Juan Vicente Piqueras

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
108 págs.
Ref: 101090236

12,00 €

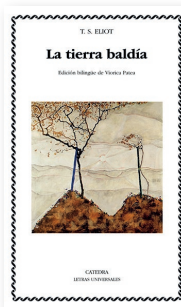
Premio de poesía Hermanos Argensola 2022

«Saber lo que hay en una habitación vacía, encender una mínima luz con que alumbrar fugazmente la nada, y conseguir que toda la emoción de esos misterios nos llegue limpia y directa al corazón. Tal es el milagro y la sobrecogedora belleza de este libro, tan hondo, tan cercano, tan leve».

Luis Landero

«La habitación vacía es una meditación metafísica sobre el tiempo y la muerte. Hijo póstumo de Fernando Pessoa, Piqueras tiene siempre la fuerza, la ironía y la bondad de su parte. Es una voz imprescindible. Hay que leer a Piqueras, porque la poesía está con él».

Manuel Vilas



La tierra baldía

T. S. Eliot

Madrid, 2022
Encuadernación: rústica
416 págs.
Ref: 101086579

16,50 €

Centenario de una de las obras más importantes de la literatura inglesa del siglo xx

Pocos discutirán que Thomas Stearns Eliot (1888-1965) se cuenta entre los escritores más influyentes del pasado siglo. La publicación de *La tierra baldía* (1922) supuso un verdadero hito para el experimentalismo en poesía. Cruce de géneros y estilos, fragmentario, deliberadamente extraño, enigmático y plurilingüe, el poema simboliza el viaje del alma hacia la trascendencia a través del desierto de la ignorancia, del sufrimiento y de las aspiraciones terrenales.



Soñar con bicicletas

Ángeles Mora

Barcelona, 2022
Encuadernación: rústica
144 págs.
Ref: 101090410

16.00 €

Premio Nacional de Poesía, una poeta comprometida y feminista en busca de la belleza

En *Soñar con bicicletas* encontramos una poesía feminista, comprometida y crítica con un mundo que nos hace y deshace cada día. Poesía que piensa, que busca la llama de la razón y la belleza. Palabra que se adentra en las profundidades del ser y la existencia. Un libro dividido en cuatro partes, en el que se vuelven a hacer patentes las preocupaciones de la autora. La mujer toma aquí la palabra para decirse y decir la vida, esa vida que día a día se nos escapa entre los dedos «como el agua traspasa el colador».



Libros jurídicos. Economía y Empresa

C/ Bárbara de Braganza, 11
28004 Madrid
Tel.: 91 319 42 50
Fax: 91 318 43 73
der.eco@marcialpons.es

Humanidades – CC Sociales

Plz. del Conde del Valle Suchil, 8
28015 Madrid
Tel.: 91 448 47 97
Fax: 91 593 13 29
humanidades@marcialpons.es

www.marcialpons.es